



CAMBI
CASA D'ASTE IN GENOVA

LA COLLEZIONE GM
LO STUDIO
26 MAGGIO 2009



LA COLLEZIONE GM Lo STUDIO

MARTEDÌ 26 MAGGIO 2009

PRIMA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 1-312

SECONDA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 313-777

ESPOSIZIONE

MERCOLEDÌ 20 MAGGIO • ore 10.00-19.00

GIOVEDÌ 21 MAGGIO • ore 10.00-19.00

VENERDÌ 22 MAGGIO • ore 10.00-19.00

SABATO 23 MAGGIO • ore 10.00-19.00

DOMENICA 24 MAGGIO • ore 10.00-19.00



Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com

Breve introduzione alla collezione G. M.

Gli oggetti e le opere, che compongono la collezione G. M. presentata in questo catalogo, a cui avrà seguito una seconda sezione dedicata ai vetri antichi, rappresentano un unicum nell'attuale panorama collezionistico italiano. Appare evidente che le tipologie di oggetti e opere che vi troviamo rappresentate esulano, in molti casi, dai percorsi convenzionali del gusto collezionistico, come appare altresì evidente che l'insieme della collezione è composta quasi esclusivamente da oggetti.

Sono una miriade di manufatti che raccontano un percorso collezionistico e di vita di quasi mezzo secolo tracciando un metaforico identikit del suo proprietario. Mai come in questo caso il collezionare si mostra come organizzazione del proprio sentire e della propria curiosità secondo un denominatore comune: l'interesse verso l'oggetto e il piccolo, un microcosmo che può essere contenuto tra le mani e quindi toccato, compenetrato attraverso la conoscenza, esaminato minuziosamente e posseduto con lo sguardo di chi ne carpisce la qualità, la rarità o cerca di rintracciarne un ricordo. È una necessità tattile quasi taumaturgica, appagante e consolatoria rispetto ad una percezione capace di intuire i limiti del vivere quotidiano.

In questa collezione troviamo pochi arredi e quei pochi hanno spesso la funzione di contenere altre cose antiche, quasi un moderno Studiolo ove ogni oggetto è funzionale all'altro, dove cose e pensieri si rincorrono e si intrecciano con il gusto, le esperienze e i saperi del collezionista. E così ricomincia il ciclo: il macrocosmo ritorna al microcosmo in un'alterazione di spazio e di tempo dove il particolare contiene il generale.

Le delicate trame della filigrana d'argento, difficile vederne un nucleo così consistente ed eterogeneo, dialogano, quasi fossero preziosi ricami, con gli strumenti per il filare e per il tessere che, sia destinati ad un uso nobile – come testimonia l'incisione della nobildonna settecentesca con il filatoio in grembo (pag. 81) – sia destinati ad un uso popolare, si rivolgono sempre ad un contesto privato, domestico, quasi intimo. Scatole porta lavoro, intagliate, intarsiate o dipinte, si mescolano con scrigni e tabacchiere realizzate nei più svariati materiali: avorio, tartaruga, oro ed argento, essenze pregiate e pietre dure. La pittura su vetro si confronta con il verre églomisé come la più fragile delle espressioni tra le arti decorative. Oggetti in avorio, torniti e scolpiti si confondono con i ceselli e le dorature dei bronzi e delle placchette rendendo omaggio alle colte collezioni rinascimentali. Sacro e devozione si trovano rappresentati nei pendenti reliquiari dalle ricche e raffinate decorazioni che sembrano annullare la loro funzione sacra per trasformarsi in lussuosi gioielli. Ed ancora le piccole immagini religiose, gli altarioli, le acquasantiere anch'essi rivolti alla sfera più intima e privata dell'individuo. Anche il mobilio è piccolo, in miniatura come giocattoli che mostrano però, esaltate tra legni pregiati, intarsi e lueggiate, capacità e virtuosismi degli ebanisti del passato.

Un fiume depositario di emozioni e saperi, incontri e pareri, giudizi ed intuizioni attraversa questa come tutte le collezioni. Ogni singolo oggetto rappresenta un tassello di quel mosaico emozionale e culturale che configura l'animo del collezionista. In ogni scelta si è ripetuto il miracolo dell'incontro tra presente e passato, ogni volta curiosità e passione hanno spinto all'esperienza del comprendere, oltre al possedere, del conservare invece del disperdere.

Osservando il ritratto di un collezionista in una stampa ottocentesca (pag. 5) Michela Mancini scrive: "l'unica forma di conservazione e di sopravvivenza per gli oggetti [antichi] è quella di essere posseduti, compresi e ricordati, anche se per un frammento di tempo all'interno di uno studio. Ciò che resta fuori non esiste, v'è in rovina, è dimenticato".

Questa è la funzione peculiare e caratterizzante del collezionismo: conservare, e conservando riannodare i fili con il passato ove è riposta la nostra identità culturale, collettiva e individuale. Ogni collezionista ed ogni collezione svolgono allora due funzioni fondamentali: una privata – nel soddisfare la propria curiosità – ed una pubblica nella conservazione e nella testimonianza di una identità collettiva. Ancora una volta, tutto questo sapere, tutte queste emozioni e tutte queste tracce vengono riconsegnate al mondo visibile e conoscibile, escono dal privato e ritornano, come un simbolico seme, alla luce, al pubblico, affinché si rivelino ad altri come si sono rivelate a chi le ha possedute.

PRIMA TORNATA



MARTEDÌ 26 MAGGIO 2009

Ore 10.00

Lotti 1-312





3

Comodino scrittoio in ciliegio filettato con cassetto laterale e tiretto sotto il piano, gambe mosse, Veneto XVIII secolo, cm 43x31x70
€ 800-1.000

4

Comodino interamente lastronato e filettato in ciliegio con fronte bombato, un cassetto sulla fascia con maniglia in bronzo e sportello a finta anta scorrevole, gambe troncopiramidali rastremate, Veneto fine XVIII secolo, cm 78x42x32
€ 1.000-1.200

5

Piccolo comodino in legno di noce, fronte con sportello ad apertura scorrevole, gambe troncopiramidali, Veneto inizio XIX secolo, cm 39x31x71
€ 400-500



6

Pensile in noce gradinato con vetrina sagomata, paesaggio dipinto all'interno, inizio XIX secolo, cm 80x12x20
€ 300-350

7

Tavolino in ciliegio con sostegni a rocchetto, fasce e traverse sagomate, piano in abete rivestito in stoffa, Francia inizio XVIII secolo, cm 113x60x81
€ 400-500

1
Piccola vetrina in noce con sportello inclinato sul fronte, decorata con intarsi floreali sul fronte e sui fianchi e riquadrata con cornici, XVII-XVIII secolo, cm 51x34x50
€ 500-600

2
Specchierina sagomata in legno intagliato e traforato, argentatura a mecca con mensola sul fronte, XVIII secolo, cm 55x36
€ 300-350

8

Piccola cassapanca in legno di noce, fronte e fianchi incorniciati, piedi a ciabatta, Italia centrale XVIII secolo, cm 98x47x42
€ 500-600

9

Pensile in noce a patina scura, sportello frontale, cornici modanate, Emilia XVII secolo, cm 49x29x60

€ 800-1.000

10

Pensile in noce con sportello centrale pannellato, cimasa traforata, Emilia XVII secolo, cm 43x21x55

€ 600-700

11

Piccolo mobile pensile in legno di noce, fronte con sportello, fianchi e lesene incorniciate, Lombardia XVII secolo,

cm 61x35x60

€ 800-1.000

12

Piccola panca sagomata di forma poligonale in noce, specchiature filettate e piano ribaltabile, centro Italia XVIII secolo,

cm 53x39x45

€ 400-500

13

Pensile architettonico lastronato in noce e altre essenze, fronte con colonne tornite e cassetti laterali, XVIII-XIX secolo,

cm 100x25,5x36

€ 400-500

14

Vetrinetta in noce con cornici intagliate a foglie e piedi leonini dorati, XVIII-XIX secolo, cm 50x21,5x99

€ 600-700



15

Coppia di seggioloni in noce con braccioli dritti, seduta e schienale imbottiti, sulla sommità maschere antropomorfe dorate a mecca, centro Italia XVII secolo,

cm 65x60x143,5

€ 2.200-2.500

16

Lotto di cornici comprendente una cornice rettangolare in legno con intagli guillocche e gola con decorazione a volute in oro, cm 51x47 e coppia di cornici tonde in legno intagliato a festoni e laccato a bolo, XVII secolo, diametro cm 60

€ 2.500-2.800



17

Scrigno monetiere in ottone sbalzato e cesellato con motivi rinascimentali, sportelli sul fronte e piedi leonini, fine XIX secolo, cm 56x33x40
€ 1.500-1.800

18

Ventolina di forma sagomata in legno intagliato a volute, laccato e dorato con braccio porta lume in metallo dorato, XVIII secolo, cm 48x36
€ 300-350



19

Forziere da viaggio con struttura in legno rivestita in ferro borchiato, maniglie laterali e fronte decorato con applicazioni in metallo dorato raffigurante due cavalli e stemma con aquila bicipite entro colonne, XVIII secolo, cm 90x41x38
€ 1.000-1.200

20

Scrittoio da architetto con meccanismo di alzo in bronzo, lastronatura in noce e piano rivestito in marocchino verde impresso in oro, due piccoli cassetti laterali, gambe troncopiramidali, centro Italia fine XVIII secolo, cm 68x51x88
€ 2.400-2.800

21

Leggio in legno intagliato con motivi a volute di gusto barocco, laccato e dorato a mecca, piedini a ricciolo e corpo mistilino, XVIII secolo, cm 38x32x20
€ 500-600



21

22

Gueridon tripode in noce con gamba centrale tornita e piano sagomato, XIX secolo, cm 43x34x82
€ 500-600



23

Tavolo in noce con piano a vassoio sagomato estraibile, gambe mosse e tiretto sotto il piano, centro Italia, XVIII secolo, cm 80x48x76
€ 800-1.000



24

24

Piccolo mobile da biblioteca a foggia di sgabello con gambe e fascia mossi che sorregge quattro grandi volumi in legno laccato, dorato e dipinto, fine XVIII secolo, cm 55x44x57
€ 800-1.000





25

Piccolo tavolo da lavoro in legno di noce, piano quadrato a "cabaret", fascia con cassetto e gambe dritte unite da traversa, Emilia XVII-XVIII secolo, cm 46x46x61
€ 800-1.000

26

Coppia di specchierine in legno intagliato a volute e dorato con cimasa traforata, XVIII secolo, cm 48x29
€ 1.000-1.200

27

Monetiere in legno di frutto ebanizzato con cornici in legno intagliato e dorato e guilliche sormontato da figura mitologica in bronzo dorato, sul fronte piccoli tiretti celati da due sportelli e una piccola calatoia, XVIII secolo, cm 59x25x20
€ 1.000-1.200

27

28

Grande copri braceri in rame sbalzato e traforato e ferro inciso, parte bassa cilindrica riccamente decorata con motivi vegetali, zoomorfi e antropomorfi. Parte superiore con coperchio traforato e sbalzato a racemi, foglie, fiori e figure fantastiche con stemma coronato della famiglia Barberini e presa a forma di pigna. Roma XVIII secolo, cm 57x73
€ 5.000-5.500



28

29

Tavolino lastronato in noce e altre essenze a motivi geometrici e filettato in acero, gambe troncopiramidali, Veneto inizio XIX secolo, cm 89x47x76
€ 800-1.000

30

Piccolo gueridon circolare interamente lastronato in noce, un cassetto sulla fascia, tre gambe troncopiramidali riunite da traversa, Veneto inizio XIX secolo, diametro cm 40, altezza cm 69
€ 400-500

31

Secrétaire interamente lastronato in palissandro e decorato in altre essenze a motivo di spina di pesce, fronte con due cassetti, sportello a ribalta con scarabattolo interno e due sportelli nella parte inferiore, piano in marmo bianco, gambe troncopiramidali, nord Italia fine XVIII secolo, cm 75x38,5x168
€ 2.200-2.500

32

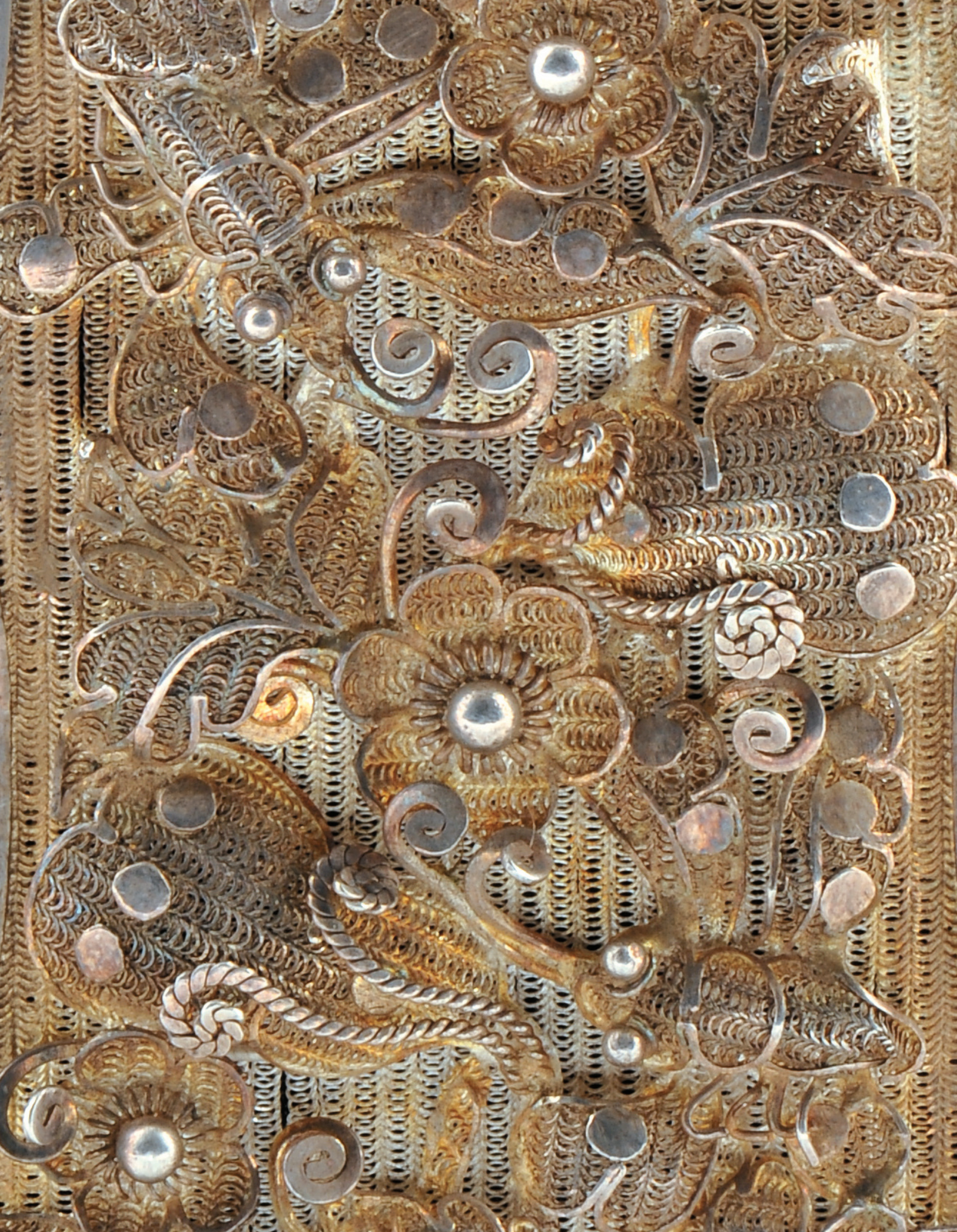
Forziere di forma parallelepipedica rivestito in ferro borchiato con maniglie laterali e serratura sul coperchio, XVII-XVIII secolo, cm 62x41x49
€ 1.000-1.200



32

LE FILIGRANE







33

35

34

33

Cestino di forma ovale in filigrana d'argento con manico centinato, bordo traforato con medaglioni circolari contenenti fiori, fondo con ricca decorazione a fiori e melograni poggiante su quattro piedini a ricciolo, fine XIX secolo, cm 20x18x15
€ 700-800

34

Cestino ottagonale in filigrana d'argento con manico centrale e sportelli sul piano, corpo svasato poggiante su quattro piedini, ricca decorazione a palmette e volute, XIX secolo, cm 14x14x10,5
€ 600-700

35

Cestino circolare in filigrana d'argento con manico, corpo svasato a piume con bordo smerlato poggiante su piedini a foglie, sul manico presa ad anello con piccolo pendaglio a pagoda, fine XIX secolo, diametro cm 20,5, altezza cm 19
€ 800-1.000



36

38

37

36

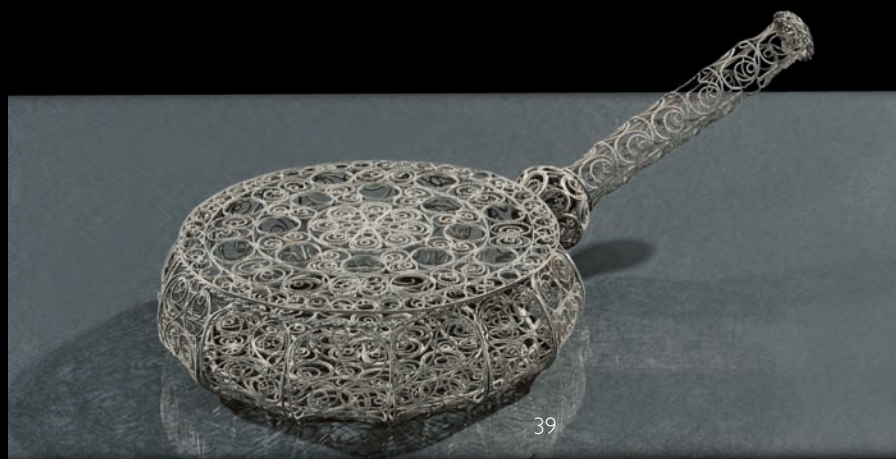
Cofanetto in filigrana d'argento con coperchio a sarcofago con presa lobata e bordo con pendagli sferici mobili, corpo poggiante su quattro piedini, decori a rombi e piume, gr 360, India XIX secolo, cm 10,5x7,4x11,5
€ 600-800

37

Cofanetto in filigrana d'argento con fiore sul coperchio, XIX secolo, cm 10x6,5
€ 700-800

38

Cofanetto rettangolare in filigrana d'argento poggiante su quattro piedini smerlati e coperchio a sarcofago gradinato con presa a fiore, eleganti decori a fiori e volute, XVII secolo, cm 11x9x8,5
€ 600-800



39

39

Scaldino in filigrana d'argento di forma circolare, corpo lobato con coperchio apribile e manico laterale, fine decoro a motivi circolari e volute, Sicilia XVIII secolo, cm 30
€ 1.000-1.200

40

Grande placca pendente in argento sbalzato e sagomato con applicata croce stau-roteca in filigrana riccamente lavorata. Italia XVIII secolo, cm 28,5
€ 700-800



40

41

Coppia di candelabri in filigrana d'argento a tre fiamme, base circolare smerlata e due bracci a ricciolo con lavorazione a foglia, gr 1780, XVIII secolo, altezza cm 30,5
€ 3.000-3.500



41

41

42

Modello in filigrana d'argento e argento dorato raffigurante la Torre di Pisa, XIX secolo, altezza cm 21
€ 800-1.000



42

43

Modellino di salotto in filigrana composto da 8 elementi, buffet con applicazioni di specchi, Italia XIX-XX secolo, altezza buffet cm 6,5
€ 250-300

44

Lotto in filigrana d'argento comprendente modellino di pianoforte, due cucchiaini con manico a torghon, sei cucchiaini in argento e filigrana e piccola pinzetta, XIX-XX secolo
€ 200-300

45

Lotto di tre piccoli reliquiari in filigrana d'argento di cui uno parzialmente dorato, il secondo con piede a piramide e il terzo con piede circolare su base in legno tornito, Italia XVIII-XX secolo, altezze cm 15,3, cm 19,4 e cm 13,3
€ 600-700

46

Lotto di tre modellini in argento e filigrana d'argento composto da gondola, carrozza, caravella, XIX-XX secolo, dimensioni cm 12,5x7, cm 10,5x10
€ 700-800



46



47

47
Servizio in filigrana dorata da due con vassoio, piattini e tazzine
entro scatola con rivestimento in velluto rosso, XX secolo
€ 800-1.000

48
Lotto di tre pendenti reliquiari in filigrana di cui uno di forma cir-
colare con miniatura di Ecce Homo, uno di forma ovale con mi-
niatura raffigurante Salvator Mundi e Sante e uno con miniatura
policroma raffigurante Madonna con Bambino e Angeli, XVIII se-
colo, cm 10, cm 7 e cm 7,5
€ 400-500

49
Lotto di due pendenti reliquiari in filigrana, uno con custodia in
cuoio impresso e dorato con simboli della Passione, l'altro con
portareliquie ovale, Italia XVIII-XIX secolo
€ 350-400

50
Lotto in filigrana d'argento comprendente quattro pendenti a
forma di croce di cui due in cristallo di rocca e uno in madre-
perla, Italia XIX secolo
€ 700-800

51
Lotto in filigrana d'argento comprendente due pendenti reliquiari
di cui uno contenente due reliquie e un pendente a forma di
cuore con fiocco, XVIII secolo
€ 350-400



52
Lotto di filigrane comprendente una scatola a forma di cuore in
ottone con rosone e un modellino della Lanterna di Genova con
base in marmo, XIX-XX secolo
€ 400-500



53

Due cornici a pendente in filigrana e argento di cui una ovale lavorata a volute e l'altra sbalzata e cesellata con decori a forma di conchiglia, Italia XVIII secolo, cm 9,5 e cm 16

€ 600-700

54

Lotto di cinque pendenti in filigrana con medaglie centrali in argento la prima raffigurante S. Paolo e S. Pietro, la seconda S. Antonio e Madonna con Bambino, la terza testa di Cristo e tempio con Santi, la quarta Pio V e busto di Cristo, la quinta S. Antonio da Padova e S. Francesco XVIII secolo, cm 7, cm 5,4, cm 5,6, cm 5,5 e cm 7,8

€ 400-500

55

Lotto di tre pendenti in filigrana di cui uno con parte centrale in argento dorato e raffigurazione di Santo a cavallo, uno con medaglia centrale raffigurante S. Giovanni Battista e S. Paolo e uno a foggia di aquila bicipite con medaglia centrale raffigurante i Santi Piero, Andrea e Caterina, XVIII secolo, cm 4,6, cm 8,5 e cm 10

€ 500-600



59

56

Lotto di tre croci in filigrana a stauroteca di cui una con reliquia, Italia XVIII secolo, altezze cm 11, cm, 9,5 e cm 16,8

€ 700-800

53 (particolare)

57

Un pendente e due cornici a pendente portareliquie in filigrana e argento, di cui una con miniatura raffigurante battesimo di Cristo, una ovale con reliquia e una con motivi a carattere floreale, Italia XVIII-XIX secolo, cm 11, cm 11,2 e cm 19,5
€ 600-700

58

Due pendenti reliquiari in filigrana di cui uno in lamina d'argento parzialmente dorato con Spirito Santo, l'altro a motivi floreali, entrambi entro custodia in pelle impressa, Italia/Spagna XVIII secolo, cm 14,5x10 e cm 22x14,5
€ 350-400

59

Lotto in filigrana d'argento comprendente vassoietto circolare con piede e bordo smerlato e modellino di tavolo ovale, XIX e Sicilia XVIII secolo, diametro cm 14,5 e cm 10x6,5
€ 400-500

60

Vassoio ovale in filigrana con bordo sagomato, XIX secolo, larghezza cm 19
€ 600-700

61

Lotto in filigrana d'argento comprendente puntatore "Jad" per lettura decorato con motivi a piuma e a fiori e piccola scatola con fiore sul coperchio, Arte ebraica XIX secolo, cm 21 e cm 8x5,6x3,3
€ 600-700

62

Lotto in filigrana comprendente vassoio romboidale con penna decorati a fiori e cuori, un sigillo e un tagliacarte, XVIII secolo
€ 600-800

63

Portabouquet in filigrana d'argento decorato a motivi vegetali e completo di catenella per occhiello, entro custodia con vetro sul coperchio, XIX secolo, cm 16
€ 400-500

64

Lotto in filigrana d'argento comprendente vaschetta ovale con bordo bombato e riccamente lavorato come il fondo con motivi a volute e torre porta spezie "bessamin", arte ebraica del XIX secolo, cm 11x9x4,2 e altezza cm 13,5
€ 600-700





65 (uno di tre)

65
Lotto in filigrana d'argento comprendente due porta carnet di cui uno sagomato e un amuleto da culla "Shaddai" con zaffiri cabochon, XIX secolo
€ 600-700

66
Due piccole scatole in filigrana dorata di cui una con coperchio decorato con caravella e stemmi smaltati, l'altra con smalti bianchi blu ed un piattino circolare con bordo smerlato e smalti sul piatto in filigrana dorata, XIX-XX secolo, diametri cm 6, cm 7,5 e cm 7,5
€ 700-800

67
Lotto in filigrana d'argento comprendente tre piccole cornici di cui una rettangolare con vetro, XIX secolo
€ 350-400

68
Lotto in filigrana d'argento comprendente due portagomitoli di cui uno con monogramma IM, XIX secolo
€ 400-500

69
Lotto in filigrana d'argento comprendente due cinture di cui una dorata con pietre, arte orientale, XIX secolo
€ 600-700



65 (uno di tre)



73

70

Due pendenti in filigrana a forma floreale di cui uno con granati, miniatura e reliquie di S. Lucia e una con zaffiri, reliquie e miniature, Sicilia XVII secolo, cm 11,8 e cm 11,5

€ 800-1.000

71

Lotto in filigrana d'argento comprendente quattro pendenti reliquiari di cui due con cere, cornici riccamente decorate a volute ed elementi vegetali, Italia XVIII secolo

€ 600-700

72

Lotto in filigrana d'argento comprendente sei pendenti di cui quattro con figure religiose e una spilla circolare, XIX secolo

€ 300-400

73

Placca in pietra dura dipinta con cornice ovale in filigrana e nastro, Sicilia XVII secolo, cm 12x11

€ 800-1.000



70 (uno di due)

IL SACRO E
LA DEVOZIONE





B.M.V.

74

Due custodie di cui una in legno sagomato, dorato e cuoio impresso contenente sei pendenti portarelique in argento e cristallo di rocca, l'altra in legno e velluto rosso con tre pendenti religiosi in filigrana e cristallo di rocca, Italia XVIII secolo, dimensioni cm 13x10,4 e cm 14,7x10
€ 500-600

75

Lotto composto da astuccio ovale in pelle contenente dieci reliquie con miniature raffiguranti Gesù, Madonna e S. Anna, una scatoletta rettangolare in legno con sedici miniature e Madonna con Bambino, una scatola circolare in argento contenente reliquia architettonica in cera, Italia XIX secolo, dimensioni cm 9,5x7,2 e cm 7,6x4,6
€ 600-700

76

Lotto comprendente cinque immagini religiose su tessuto ricamato di cui quattro di forma rettangolare con raffigurazioni religiose, una entro cornice in legno intagliato ed una ovale con figura di S. Francesco, XVII-XVIII secolo
€ 200-250

77

Lotto di tre reliquiari in cristallo di rocca di cui uno con filigrana dorata in custodia in pelle impressa, il secondo con filigrana "ex orbus" in custodia sagomata in pelle impressa, il terzo con croce in filigrana in custodia in pelle impressa e dorata, Italia XVIII secolo, altezze cm 8,9 cm 9,7 e cm 9,3
€ 300-350

78

Due pendenti reliquiari in argento di cui uno sagomato a croce in cristallo di rocca con custodia trapezoidale in pelle impressa e dorata, l'altro ovale con sedici reliquie e custodia in pelle impressa, Italia XVIII secolo, cm 10,7 e cm 8
€ 400-500

79

Cornice ottagonale in legno intagliato e dorato contenente tessuto ricamato arricchito con pietre colorate e perle, all'interno miniatura di Santo con Bambino e Spirito Santo, Italia XVII secolo, cm 23x20,3
€ 200-250

80

Due pendenti reliquiari di cui uno in filigrana con custodia in stoffa e filo d'argento, l'altro ovale in argento contenente sei reliquie e custodia in cuoio impresso, Italia XVIII-XIX secolo, cm 11 e cm 6,5
€ 600-700

81

Lotto comprendente croce reliquiario in cristallo di rocca e filigrana con custodia in pelle e due reliquie di cui una ovale con annunciazione in carta e una in legno a forma di foglia, XVIII secolo
€ 300-350

82

Lotto misto comprendente quattro incisioni con raffigurazioni religiose di cui una acquarellata, cinque oggetti in tessuto ricamato, rosario con grani in legno, due figure religiose con cornice in carta e stoffa e una scatola in cuoio impresso
€ 400-500



83

Lotto comprendente quattro pendenti reliquiari in argento di cui uno contenente cinque reliquie, uno con raffigurazione dell'Ascensione e quattordici reliquie, uno con tre ossa e uno con ricca cornice traforata, XVII-XVIII secolo, cm 9,4, cm 7,8, cm 8 e cm 10
€ 400-500

84

Cornice sagomata in rame dorato e argento sbalzato con teste di putti e motivi a festone, Italia Centrale, XVII secolo, cm 25,5
€ 400-500

85

Ricamo policromo in filo d'oro e d'argento con Vergine Assunta in cornice modanata, dorata ed ebanizzata, XVII-XVIII secolo, cm 46x39
€ 600-700

86

Lotto comprendente gruppo di cinque cere di varie forme con cornice ricamata a filo d'argento e d'oro e coppia di reliquiari in legno tornito e dorato con cilindri in vetro soffiato, XVII-XVIII secolo
€ 600-700

87

Scatola in legno rivestita in seta ricamata con motivi floreali e filo d'argento e scatola in legno rivestita in stoffa ricamata con chiave, Italia XVIII secolo, cm 15,5x13
€ 200-250

88

Lotto comprendente bauletto in carta rivestito in seta con ricami in filo d'oro e d'argento, applicazioni con vetri colorati, XVII secolo, cm 14x6, scatola ovale in legno rivestita in seta ricamata a motivi floreali e scatola a forma di libro rivestita in seta ricamata a motivi floreali e filo d'oro, XVIII secolo
€ 200-250

89

Placca a raggiera in rame dorato con applicate raffigurazioni in argento sbalzato di San Rocco tra i cherubini, Italia XVIII secolo, cm 16,5
€ 200-250

90

Fermatura di piviale a forma di goccia in argento sbalzato e filigrana, al centro medaglione in madreperla raffigurante Cristo Trionfante, XVIII secolo, altezza cm 11
€ 300-350

91

Custodia in legno con coperchio scorrevole decorato con rilievo in legno intagliato e dorato contenente numerose reliquie distribuite secondo i mesi dell'anno, Roma 1846, cm 25x31,5
€ 400-500

92

Rilievo in argento sbalzato e cesellato raffigurante Santo con simboli della Passione che prega Madonna con Bambino entro cornice floreale trattenuta da fiocco, Italia XVIII secolo, altezza cm 32
€ 200-250





93

Grande teca centinata in legno laccato e dorato a mecca contenente venti reliquie di vario genere e materiale, al centro reliquiario in legno intagliato e dorato con motivi barocchi, Toscana fine XVIII secolo, cm 69x45,3
€ 1.000-1.200

94

Lotto di due cornicette di cui una ovale in argento sbalzato, cesellato e dorato con motivi barocchi contenente reliquie, l'altra in bronzo fuso, cesellato e traforato con due figure di Santi contenente reliquie, Italia XVIII secolo, altezze cm 10 e cm 12,4
€ 300-350

95

Tre pendenti reliquiari di cui due in argento sbalzato e cristallo di rocca e uno con struttura in corno, contenenti miniature di Santo, di prelado e medaglia, XVII-XVIII secolo, cm 6,5, cm 6,4 e cm 5
€ 300-350

96

Quattro pendenti reliquiari con strutture in corno e cristallo di rocca, di cui uno con dieci reliquie, il secondo con profilo di Pio V e reliquie, il terzo con sei reliquie e l'ultimo con undici reliquie, XVIII secolo, cm 7,8, cm 6,7, cm 5,3 e cm 4,7
€ 250-300

93



98

97

Due pendenti reliquiari in argento sbalzato di cui uno con miniatura raffigurante S. Nicola e reliquie e l'altro cesellato in corno e cristallo di rocca, XVII secolo, cm 9 e cm 7
€ 250-300

98

Placca reliquiario in marmo sagomata con applicazioni in madreperla e lustrature in oro con scatola in legno dipinto, Italia XVIII secolo, cm 20,5x13
€ 600-700

99

Composizione ottagonale con cornice in stoffa ricamata con filo d'argento e papier-roulé dorati contenente cinque reliquie e cera centrale, centro teca in legno dorato, Italia XVIII secolo, cm 45x41
€ 600-700



99

100

Quattro reliquiari di cui uno con cornice in argento, uno con cristallo di rocca, uno a forma di cuore in bronzo dorato coi simboli della Passione e uno circolare con incisione e IHS, XVII-XVIII secolo, cm 8,5, cm 5,4, cm 4,5 e cm 6,7

€ 500-600

101

Quattro pendenti reliquiari in cristallo di rocca di cui due poligonali, uno con croce e uno in metallo dorato a foggia di cuore, XVII-XVIII secolo, cm 5,4, cm 4,5, cm 8,5 e cm 5,7

€ 500-600

102

Lotto di due pendenti reliquiari di cui uno in ottone sbalzato e cesellato con profilo di Madonna e IHS, l'altro in argento dorato, traforato e cesellato con raffigurazione della Crocefissione, XVI-XVII secolo, cm 7,6 e cm 7,8

€ 500-600



104

103

Lotto comprendente cinque croci di varie misure in cristallo di rocca e una fiaschetta portareliquario pendente in argento cesellato e cristallo di rocca, XVII-XVIII secolo

€ 500-600

104

Teca sagomata in legno intagliato e dorato a mecca contenente cornice in filigrana e cera centrale con raffigurazioni religiose, Italia Meridionale XVIII secolo, altezza cm 51,5

€ 800-1.000

105

Croce d'altare in bronzo fuso e cesellato
con pietre lavorate a cabochon e figure di
dolenti ai lati, base esagonale, Firenze metà
XV secolo, cm 36,7x20,5, expertise del
prof. O. Zastrow
€ 4.000-4.500



106

Grande reliquiario a tabella in legno ebanizzato, bronzo dorato, argento sbalzato, rame dorato e inciso, con miniatura centrale raffigurante Madonna, riccamente ornato con raffigurazioni religiose e profane, Firenze fine XVII secolo, altezza cm 55
€ 3.500-3.800





107

107
Medaglione in argento dorato con raffigurazione di Cristo e Santa dipinti su vetro, Lombardia XVI secolo, cm 6,8
€ 600-700

108
Lotto di tre pendenti reliquiari di cui uno di forma ovale, corpo in rame argentato, retro con miniatura dipinta raffigurante Madonna, il secondo in cristallo di rocca sfaccettato, cornice in corno intagliato, il terzo in vetro filo d'argento ovale contenente figure religiose in cera, XVII-XVIII secolo, cm 9x6,5, cm 7,5x5 e cm 4
€ 200-250

109
Lotto composto da reliquiario in bronzo fuso e sbalzato e cristallo di rocca contenente 2 miniature raffigurante S. Francesco d'Assisi e altro Santo e due pendenti reliquiari di cui uno in argento sbalzato e cesellato con sedici reliquie e uno in bronzo fuso, cesellato e dorato con motivi a conchiglia, Italia XVII secolo, cm 11,7, cm 7,5 e cm 5,4
€ 300-350

110
Due reliquiari pendenti in argento sbalzato con catena di cui uno con cornice a pellacce e Madonna con putti in argento dorato, uno in cornice a cartoccio con figura di Santo Vescovo e S. Giacomo, XVII-XVIII secolo, cm 9 circa
€ 200-250

111
Grande rosario con grani sferici in cristallo di Rocca e finale polilobato in rame sbalzato e dorato con mostra circolare, XVII secolo, lunghezza cm 137
€ 800-1.000

112
Lotto di quattro pendenti in argento sbalzato e cesellato, di cui uno di forma ovale con miniatura su carta rappresentante Cristo crocefisso e Madonna, uno a foglie e cordoncino con miniatura di Santo, uno parzialmente dorato con miniature raffiguranti volto di Cristo e di Santa e uno con cristallo di rocca con miniatura di testa del Redentore di forma poligonale, XVII-XVIII secolo, cm 7,5, cm 6,2, cm 6 e cm 5,5
€ 400-500

113
Lotto comprendente tre pendenti di cui due crocefissioni in bronzo dorato con perla e uno in argento dorato con smalti, pietre e presa a fiocco, XVII-XVIII secolo, cm 7 circa
€ 200-250

114
Lotto comprendente tre croci di cui due in legno intagliato, una con reliquia e una a stauroteca ortodossa in argento traforato, XVIII-XIX secolo, cm 12,5 circa
€ 200-250

115
Lotto comprendente tre croci stauroteca in argento di cui una incisa, una con cornice traforata e una con Cristo sbalzato, XVII-XVIII, cm 7,5 circa
€ 200-250

116
Pendente bivalva in ottone con coperchi incisi con monogramma IHS e Maria, parte interna dipinta con crocefissione e S. Francesco contenente cera con Santo vescovo e specchio, Spagna XVI-XVII secolo, cm 8,5x7
€ 300-350

117
Coppia di reliquiari in legno laccato e dorato, intagliati a volute e piedi leonini, riserva in vetro soffiato, centro Italia XVII secolo, cm 36x22x42
€ 1.200-1.400

118
Lotto comprendente pendente reliquiario ovale in rame sbalzato, fuso e dorato con monogrammi "MRI" e "IHS", Spagna e scatola tonda in argento dorato con incisione "Agnus Dei", cm 5,5 e cm 3
€ 300-350

119
Due pendenti reliquiari in argento di cui uno ovale con miniatura e uno circolare con ceralacca e monogramma dorato sul vetro ed uno ovale in ottone, XVII-XVIII secolo
€ 200-250

120
Due reliquiari con custodia in pelle di cui uno ovale in argento con reliquia a croce dorata e uno in lamina d'argento a decoro floreale e Spirito Santo, XVIII secolo, cm 11 circa
€ 200-250

121

Reliquiario in legno dorato e argentato riccamente intagliato con motivi tardo manieristici di gusto sansovinesco, riserve in vetro, Veneto XVI secolo, cm 44x24x37,5
€ 700-800

122

Quattro pendenti reliquiari di cui tre in argento sbalzato e cesellato, uno contenente reliquie a fiore, uno con incisione e monogramma di Maria, uno in cristallo di rocca sfaccettato con tre reliquie e uno in ottone con iscrizioni e dieci reliquie, Italia XVIII secolo, cm 7,5, cm 6,5, cm 4,8 e cm 6
€ 300-350

123

Lotto comprendente tre reliquiari in argento di cui due ovali con cera e uno pendente in argento sbalzato, fuso e cesellato con ricca iscrizione e stemma contenente croce reliquiario in cristallo di rocca a filigrana dorata, Italia XVIII secolo, cm 5,8 e cm 8
€ 300-350

124

Lotto comprendente tre pendenti di cui uno in stoffa con cera e uno con argento e madreperla incisa e una placca mistilinea in argento cesellato, XVIII secolo
€ 200-250

125

Due croci stauroteche pendenti in argento sbalzato e fuso di cui una contenente 14 reliquie, l'altra con pietre colorate e incisa sul verso figura di Cristo crocifisso, XVII secolo, cm 13 e cm 12
€ 350-400

126

Lotto comprendente una croce stauroteca in bronzo fuso e inciso con simbologie arcaiche ed una croce reliquiario in ottone contenente 6 reliquie
€ 300-350



121

127

Tre croci stauroteche in argento sbalzato e inciso con simboli della Passione di cui una con Cristo sbalzato e una con pendenti sferici, XVII-XVIII secolo, cm 7,5 circa
€ 250-300

128

Lotto di due pendenti di cui uno rettangolare in argento sbalzato e traforato contenente miniatura del volto di Cristo e l'altro poligonale in bronzo fuso e cesellato e cristallo di rocca contenente miniatura di Santo, XVII secolo, cm 6,5x6,5 e cm 7x7,5
€ 400-500

129

Tre croci di Lorena di cui due stauroteche in bronzo fuso e cesellato contenenti una nove reliquie e l'altra con iconografia di Santi sul verso, la terza in corno o legno contenente ventiquattro reliquie e decorata con semisfere in cristallo di rocca, XVII-XVIII secolo, cm 13,5, cm 15 e cm 19,5
€ 300-350

130

Lotto di due pendenti reliquiari di cui uno in ottone e bronzo fuso, sbalzato e cesellato, con miniatura rappresentante la Trinità e l'altro in argento sbalzato, fuso e cesellato con dieci reliquie, Italia XVII secolo, cm 11,5 e cm 8
€ 200-250

131

Coppia di reliquiari a pendente in bronzo fuso, cesellato e dorato con motivi barocchi, Italia XVIII secolo, cm 10,5
€ 300-350

132

Lotto composto da rilievo in bronzo dorato e cesellato raffigurante Cristo risorto e da due pendenti in argento sbalzato, fuso e cesellato e dorato di cui uno con raffigurazione di S. Jacopo de Compostela entro corona floreale e l'altro con raffigurazione di S. Gerolamo entro cornice e foglie sormontato da granato, XVIII secolo, cm 5,5, cm 6,5 e cm 8
€ 200-250

133

Lotto di tre pendenti reliquiari in argento di cui uno con miniatura raffigurante Maddalena, uno con miniature raffiguranti Sacra Famiglia e Deposizione di diversa manifattura e uno con miniatura raffigurante Madonna con Bambino e S. Anna con Maria, XVII secolo, cm 5, cm 7,5 e cm 8
€ 400-500

134

Lotto comprendente quattro pendenti a croce in argento sbalzato e fuso di cui una con dodici perle incastonate, una recante punzoni e una con raffigurazione di angeli e putti, XVII-XVIII secolo
€ 200-250

135

Teca rettangolare in legno e carta dipinta contenente papier-roulé in carta dorata e cinque cere con varie rappresentazioni religiose e sei reliquie, Italia XVIII secolo, cm 49,8x26,2
€ 800-1.000

136

Papier-roulé in carta dipinta e dorata contenente cinque cere con varie rappresentazioni religiose e tre reliquie, cornice in legno sagomato e dorato, Italia XVIII secolo, cm 39,5x36,3
€ 600-700

137

Lotto comprendente cornice in legno con griglia dorata contenente numerose reliquie e due reliquiari di cui uno a cornice con 12 reliquie in vari materiali e uno papier-roulé con cera "Agnus Dei" e perle, XVIII-XIX secolo, cm 25x20 circa
€ 600-700

138

Coppia di tabelle reliquiario in legno intagliato, laccato e dorato, decorato con teste di putti su impianto architettonico, Italia centrale XVII secolo, cm 29,5x21
€ 700-800

139

Papier-roulé in carta dipinta e cera con reliquie e monogramma "IHS" entro cornice lastronata in noce, sul retro iscrizione in inchiostro "Propietas et usus est Simonis Yocherÿ de Camerino anno 1656", Camerino 1656, cm 28x25,5
€ 400-500

141

Lotto comprendente reliquiario in lamina d'argento entro custodia in pelle cm 21,5x15,5, reliquiario in lamina d'argento con Santo Abate e Madonna con Bambino entro custodia in pelle, cm 18x13,5, reliquiario in lamina d'argento in custodia in pelle impressa con piuma, cm 13x10, XVIII-XIX secolo
€ 700-800

142

Reliquiario pendente in argento sbalzato, fuso e cesellato con motivi a palmette, bordi dorati, Italia XIX secolo, altezza cm 13,5
€ 180-200

143

Coppia di cornici in argento sbalzato e cesellato, parzialmente dorato con motivi a volute e bouquet di fiori contenenti miniature di S. Anna, la Vergine e S. Antonio, Sicilia XVIII secolo, altezza cm 17,8
€ 300-350



I44

Teca in legno sagomato e dorata con pendente reliquiario in filigrana, celabile da tendina in seta con ricami di simboli della Passione, Italia XVIII secolo, cm 27,5x22
€ 500-600

I47

Teca reliquiario in legno ebanizzato con base scorniciata con piedini torniti contenente due albarelli in vetro con coperchio e piccolo reliquiario circolare sormontata da insegne papali in carta dipinta, XVIII secolo, cm 25x18,5x28,5
€ 400-500

I50

Lotto composto da un ex voto in argento sbalzato e cesellato a foggia antropomorfa raffigurante testa di giovane e un ex voto in argento sbalzato e cesellato a foggia antropomorfa raffigurante testa di giovane, Napoli XIX secolo, altezze cm 11 e cm 10
€ 300-350

I45

Coppia di reliquiari a cassetta in legno dipinto a finto marmo e piedi torniti, all'interno albarelli in vetro soffiato e fiori in carta colorata, XVIII secolo, cm 20x11x15,5
€ 600-700

I48

Reliquiario in lamina d'argento entro cornice ovale in legno riccamente intagliato e dorato contenente 7 reliquie, Italia XVIII secolo, altezza cm 29,5
€ 200-250

I51

Lotto composto da un ex voto in argento sbalzato e cesellato a foggia di testa di fanciullo con monogramma "V.F.G.A.", altezza cm 7, ed una placchetta ex voto in argento sbalzato con rappresentazione degli occhi e monogramma "V.F.G.A.", cm 5,5x6,2, Napoli XIX secolo
€ 600-700

I46

Coppia di reliquiari e urna in legno intagliato dipinto, dorato e argentato con ricchi motivi a volute, Toscana XVIII secolo, cm 26,5x30
€ 1.000-1.200

I49

Cornice in rame dorato e sbalzato con motivi a volute contenente altorilievi in argento sbalzato raffigurante S. Giuseppe e Gesù, Italia XVIII secolo, altezza cm 19,5
€ 180-200

I52

Due ex voto in argento sbalzato e cesellato raffiguranti fanciulli, uno ad alto rilievo ed uno a tutto tondo, Italia XIX secolo, altezze cm 23 e cm 20,4
€ 300-350





I53

I53

Grande reliquiario architettonico in legno intagliato dipinto e dorato recante l'iscrizione "Christi spina plurimor Q3 score reliquie", Italia Centrale XVI secolo, altezza cm 66

€ 2.200-2.500

I54

Acquasantiera in terracotta policroma con raffigurazione del Battesimo di Cristo, XVII secolo, altezza cm 33

€ 600-700

I55

Acquasantiera in bronzo fuso e cesellato con raffigurazione di S. Antonio, corpo bombato e costolato, XVIII secolo, altezza cm 21,5

€ 200-250

I56

Acquasantiera in legno dorato ed intagliato a volute e specchi, raffigurazione centrale della croce, nord Italia XVIII secolo, altezza cm 34

€ 500-600

I57

Acquasantiera in legno dorato riccamente intagliata a volute e traforata, croce centrale, Emilia inizio XVIII secolo, cm 30x25

€ 500-600

I58

Acquasantiera in maiolica traforata decorata con tralci fioriti e "Agnus Dei" entro riserva centrale, Emilia XVIII secolo, altezza cm 20

€ 200-250

159

Reliquario in metallo sbalzato e cesellato e bronzo fuso argentato raffigurante avambraccio con mano benedicente, sportello sul retro, stauroteca con cornice ad ovuli, Italia inizio XVII secolo, altezza cm 53
€ 1.800-2.000

160

Rilievo in argento sbalzato e cesellato raffigurante Santo con simboli della Passione che prega Madonna con Bambino entro cornice floreale trattenuta da fiocco, Italia XVII secolo, cm 19,5x17
€ 200-250

161

Coppia di braccia reliquiari in legno intagliato, policromo e dorato con applicazioni di lacche, Spagna XVII secolo, altezza cm 15,5
€ 1.000-1.200



161



162

162

Busto reliquiario in legno scolpito, dorato e dipinto di figura muliebre su base mistilinea, Italia XVII secolo, altezza cm 33
€ 1.000-1.200

163

Coppia di cornicette in vetro soffiato e dipinto a finto marmo con incisione raffigurante la SS. Trinità e S. Michele Arcangelo, Veneto XVIII secolo, cm 13,5x15,6
€ 300-350

164

Fermatura di piviale in ottone e argento sbalzato e cesellato con motivi floreali a volute, arricchito con pietre e raffigurazione dello Spirito Santo al centro, Italia XVIII secolo, cm 16,5x13
€ 200-250



165

165

Nodo di pastorale in bronzo cesellato esagonale composto da sei formelle (di cui una mancante) contenenti busti virili, Veneto inizio XVI secolo, altezza cm 9,2, expertise del prof. O. Zastrow
€ 800-1.000

166

Contenitore in argento sbalzato, cesellato e parzialmente dorato a forma di Sacro Cuore con monogrammi "IHS" e "MRA", Italia XIX secolo, cm 15,5x12
€ 180-200

167

Calice in bronzo dorato e coppa in argento dorato, base circolare e corpo a balaustra, incisione di stemma sulla base, Veneto datato 1592, altezza cm 19,5, expertise del prof. O. Zastrow
€ 600-700



170

168

Lotto comprendente placca in argento da confraternita montata su legno raffigurante Santo Vescovo e coppia di piccole placche da confraternita in argento sbalzato raffiguranti Vescovo (S.Nicola?) anch'esse montate su legno, Italia meridionale XIX secolo
€ 300-350

169

Due ex-voto in argento sbalzato raffiguranti testa di giovane e fanciullo a tutto tondo, Italia meridionale XIX secolo, altezza cm 10,5 e altezza cm 22
€ 500-600

170

Placca ovale in rame e bronzo dorato con inserti in argento e pietre, al centro dipinto a olio raffigurante Madonna Addolorata, XVIII secolo, cm 25x16
€ 800-1.000

171

Lotto comprendente una placca in cristallo di rocca finemente inciso con raffigurazione di S. Cristoforo e un pendente ovale in legno intagliato e dorato con mostra in cristallo di Rocca sfaccettato, XVII-XVIII secolo, diametro cm 5,4 e cm 7,5x4,5
€ 300-350

172

Due medaglioni in argento fuso, cesellato e traforato di cui uno con raffigurazione della Crocefissione e della Deposizione, diametro cm 6, l'altro a lunetta con raffigurazione della Fuga in Egitto, cm 5x5, Spagna XVI-XVII secolo.
€ 600-700

173

Lotto comprendente due piccoli pugnali e una croce in argento sbalzato, fuso e cesellato con coralli e pietre, XVIII-XIX secolo, misure differenti
€ 200-250

174

Lotto comprendente sei autentiche di reliquie in carta e pergamena di cui alcune complete di reliquia e scatolina in legno con intarsi in madreperla a motivi religiosi e iscrizione, XVIII-XIX secolo
€ 400-500

175

Piccola cornice in bronzo fuso traforato e cesellato, sportello posteriore con incisione IHS contenente incisione colorata ed arricchita con filo dorato raffigurante la Santa Vergine, Germania XVIII secolo, cm 16,5x10
€ 200-250

176

Altorelievo sagomato raffigurante Madonna e putti in cartapesta policroma, XVIII secolo, altezza cm 90
€ 400-500

177

Importante pendente reliquiario in argento con filigrana dorata e cristallo di rocca contenente osso di "B. Joannes De Cruce", Italia XVII secolo, cm 18
€ 1.500-1.800

178

Grande nodo da croce processionale in rame dorato e sbalzato a bacellatura, Lombardia fine XV secolo, diametro cm 16, altezza cm 10,5, expertise del prof. O. Zastrow
€ 400-500

179

Lotto comprendente due placche in rame sbalzato di cui una con miniatura e una reliquiario e una placca reliquiario in argento sbalzato con putti e rame dorato, XVIII secolo, altezza cm 19-25
€ 600-700



172 (uno di due)



177



180

Figura in bosso scolpito raffigurante S.Giuseppe con Bambinello, Italia XVII secolo, altezza cm 13

€ 1.000-1.200

181

Figura in bosso scolpito raffigurante Gesù deriso, XVII secolo, altezza cm 8

€ 1.000-1.200





182
Contenitore sacro in argento sbalzato, fuso e inciso con sfera in
cristallo di rocca, la parte superiore termina con figura di Santo,
XVI secolo, altezza cm 14,8, diametro cm 6,3
€ 1.600-1.800



183
Croce sommitale in argento fuso e sbalzato, cesellato e parzial-
mente dorato, sul retro rilievo con S. Barbara, Francia XVI secolo,
altezza cm 10,4, larghezza cm 9,5
€ 1.600-1.800



184

184

Acquasantiera in argento sbalzato e cesellato con motivi a pel-
lacce di forma mistilinea e raffigurazione dell'Ascensione della
Vergine, Genova XVIII secolo, altezza cm 35
€ 1.500-1.800

185

Lotto comprendente coppia di puntali in argento sbalzato con
teste di cherubini, XVIII secolo, cartagloria sagomata in metallo
argentato e legno, con cornice architettonica a volute in argento
sbalzato, XVIII secolo, cm 33
€ 400-500

186

Teca per il Santissimo in rame cesellato e dorato, sul coperchio di
forma quadrata raffigurazione dell'Agnus Dei e iscrizione "Sacrum
Convivium", eleganti cerniere e serratura cesellata, Italia XVIII se-
colo, diametro cm 10,5, expertise del prof. O. Zastrow
€ 600-700

187

Reliquiario mariano con fusto in legno tornito sostenente cornice
in argento sbalzato e cesellato con all'interno ricettacolo in cri-
stallo di rocca, Italia XVIII secolo, altezza cm 20,5, expertise del
prof. O. Zastrow
€ 800-1.000

188

Reliquiario o mostra in bronzo fuso e rame sbalzato, cesellato e
dorato, base circolare con fusto a balaustra, stauroteca di forma
ovale sormontata da croce e applicazioni a motivi fitoformi, Italia
XVII secolo, altezza cm 17
€ 300-350

189

Scatola lobata a forma di stella in argento sbalzato contenente
reliquiario in cuoio con reliquie, sul coperchio stemma inciso con
S.Benedetto, Italia XVII secolo, cm 13x13
€ 200-250

190

Scatola altarelo ricoperta in pelle impressa contenente reliquiari
in ovuli in filigrana e una croce reliquiario in filigrana e cristallo di
rocca, Italia XVIII secolo, altezza cm 29,8
€ 700-800

191

Piccola croce in acciaio con Cristo in rame sbalzato, base gradi-
nata e asta a torchon, XVIII secolo, altezza cm 13
€ 800-1.000

192

Lotto comprendente altorilievo raffigurante Pietà in legno scol-
pito e dipinto, XVI secolo, altezza cm 21 e due tondi in legno
scolpito e dipinto raffiguranti mano e piede con stigmati, XVIII
secolo, diametro cm 12
€ 800-1.000

193

Lotto comprendente piccolo altorilievo raffigurante Madonna con
Bambino in legno scolpito e dorato, XVI secolo, cm 16 (mancanze)
e braccio reliquiario in legno dipinto e dorato, XVII secolo, cm 41
€ 1.000-1.200



194

Teca rettangolare in legno rivestito in carta contenente papier-roulé in carta dorata e dipinta, al centro busto in cera di Cristo dolente, Italia XVIII secolo, cm 45x41

€ 800-1.000

I BRONZI,
LE PLACCHETTE E
LE PACI





195

Placchetta in bronzo fuso e cesellato raffigurante S. Pietro, Spagna XVIII secolo, cm 9,7x6,9
€ 800-1.000

198

Placchetta in bronzo fuso e cesellato raffigurante S. Gerolamo con scritta "Ulo-crino", Veneto XV secolo, cm 7,4x4,6
€ 600-700

201

Placca ovale in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante l'Annunciazione, XVI secolo, cm 11x9
€ 700-800

196

Placchetta ovale in bronzo fuso e cesellato raffigurante Madonna con Bambino, S. Sebastiano e il Papa, Italia centrale XVI secolo, cm 12x10,4
€ 800-1.000

199

Placchetta rettangolare in bronzo fuso e cesellato raffigurante Madonna con Bambino e Angeli entro architettura, Padova XVI secolo, cm 12,6x8,5
€ 700-800

202

Placchetta in bronzo fuso e cesellato raffigurante Madonna con Bambino e altri Santi entro edicola, Italia XV secolo, cm 10,4x6,2
€ 600-700

200

Grande pace in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante rara iconografia della Trinità entro ricca cornice architettonica con putti e ghirlande, mancante del manico, Lucca? XVI secolo, cm 20,7x12,5
€ 800-1.000

197

Pace in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante Natività, iscrizione "Sto dom beneditus FR" e stemmi cardinalizi alla base, XVI secolo, cm 16,9x10,3
€ 600-700

203

Pace in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante investitura religiosa, stemmi cardinalizi e croce sulla base, sul retro incisione con motivi romboidali e floreali, XVI secolo, cm 15,7x11,5
€ 600-700



197



200



203

204

Placchetta ovale in bronzo fuso e finemente cesellato raffigurante battaglia, XVI secolo, cm 6,5x5,5

€ 300-350

207

Lotto comprendente tre cornici in bronzo dorato di cui una circolare traforata con motivi barocchi, una rettangolare con ricca presa a fiocco e una ottagonale con parte centrale in argento e vetro, XVIII secolo, cm 10 circa

€ 400-500

210

Cornice in bronzo fuso, cesellato e dorato di modello sansovinesco con applicazione posteriore in rame dorato, Veneto XVI secolo, cm 17x11,5

€ 400-500

205

Figura di leoncino accovacciato in bronzo fuso e cesellato e rilievo in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante Madonna con Bambino, XV secolo, cm 3,5x2,5 e cm 10,5

€ 1.500-1.800

208

Cornice ovale in bronzo fuso, cesellato e dorato con putti e festoni di frutta, Firenze XVII secolo, cm 13,5x8

€ 400-500

211

Due cornici ovali in rame dorato, sbalzato e cesellato di cui una con motivi di gusto barocco e una con motivi a volute, Italia XVIII secolo, altezza cm 30 e cm 16,5

€ 400-500

206

Pace in bronzo fuso e cesellato raffigurante Deposizione nel sepolcro entro cornice di gusto sansovinesco, Veneto XVI secolo, cm 16,5x11,4

€ 600-700

209

Placchetta in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante Madonna con Bambino e S. Giovannino in bella cornice sansovinesca, Venezia XVI secolo, altezza cm 18

€ 1.000-1.200

212

Pace in bronzo fuso e cesellato raffigurante Deposizione entro bella cornice in modello sansovinesco, Veneto XVI secolo, cm 17x11,5

€ 600-700



206



209



212



213



215



214



216

213

Pace in argento fuso sbalzato e cesellato con raffigurazione della Deposizione di gusto rinascimentale, Veneto XVII secolo, cm 15,2x11
€ 1.000-1.200

217

Pace in argento fuso e finemente cesellato raffigurante Deposizione in ricca cornice con cariatidi e teste di angelo, bella impugnatura con raffigurazione di cariatide, Veneto XVII secolo, cm 15,7x12,8
€ 1.500-1.800



214

Pace in argento fuso e cesellato con raffigurazione della Deposizione entro cornice di gusto sansovinesco, XVI secolo, cm 15,6x10,8
€ 1.200-1.500

215

Pace in argento sbalzato raffigurante Natività entro elegante cornice di modello tardo cinquecentesco a timpano spezzato con angeli e putti, Veneto XVII secolo, cm 15,8x12
€ 1.500-1.800



217

217 (impugnatura)

216

Pace in argento sbalzato e cesellato raffigurante Cristo risorto entro ricca cornice a volute sormontate da testa di angelo, Veneto XVII secolo, cm 17,2x12,3
€ 1.200-1.500

218

Pace in bronzo fuso e cesellato raffigurante Ecce Homo, Veneto inizi XVI secolo, cm 13,6x8,2
€ 600-700



219

219
Pace in vetro entro cornice cuspidata in legno intagliato e dorato
raffigurante Deposizione, Veneto XVI secolo, cm 15,5x12,5
€ 1.500-1.800



221

221
Pace in vetro entro cornice cuspidata in legno intagliato e dorato
raffigurante Deposizione con angeli, impugnatura sagomata, Ve-
neto XVI secolo, cm 16,8x12,7
€ 1.500-1.800

220
Pace in vetro dipinto policromo di forma cuspidata con raffigu-
razione di Deposizione entro cornice in legno intarsiato a motivi
sferici, Veneto XVI secolo,
cm 15,5x11,5
€ 1.500-1.800

222
Pace in vetro entro cornice cuspidata in legno intagliato e dorato
rappresentante Cristo deposto, Veneto XVI secolo,
cm 15,4x11,9
€ 1.500-1.800



220



222

223

Pace in bronzo fuso e cesellato raffigurante Deposizione in ricca cornice di gusto manieristico e cartiglio recante scritta "Pietas ad omnia", Padova XVI secolo, cm 16,2x11,7

€ 600-700

224

Pace in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante Madonna con Bambino in ricca struttura architettonica sormontata da croce, XVI secolo, cm 21,5x10,5

€ 600-700

225

Cornice ovale in rame sbalzato, dorato e cesellato con motivi barocchi e volute contenente testa di Cristo, Italia XVIII secolo, cm 14

€ 300-350

226

Pace in bronzo dorato con applicazioni in argento raffigurante Crocefissione, Inizi XVI secolo, cm 9,8x8,2

€ 800-1.000

227

Due cornici ovali in rame dorato e sbalzato con motivi a volute, all'interno miniature raffiguranti S. Pietro e Santa Vergine, XVIII secolo, cm 13 circa

€ 1.000-1.200

228

Pace in rame dipinto entro cornice cuspidata in legno intagliato raffigurante Madonna con Bambino, Italia centrale fine XVI secolo, cm 17,5x14,8

€ 800-1.000



227



228



227



229
Coppia di figure in bronzo fuso, cesellato e dorato raffiguranti Maddalena e S. Giovanni ai piedi della Croce, Italia settentrionale XVI secolo, altezza cm 12
€ 3.500-3.800

230
Croce astile in bronzo fuso, cesellato e dorato con motivi lobati contenenti fiori stilizzati, Firenze inizio XVI secolo, altezza cm 36,7, larghezza cm 20,5. Expertise del prof. O. Zastrow
€ 4.000-4.200

231

Figure in rilievo in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante Gesù e un Angelo, Italia XV secolo, altezza cm 6

€ 800-1.000

232

Lotto comprendente calamaio circolare in bronzo fuso e cesellato sulla fascia con racemi e teste leonine, Venezia, diametro cm 11 e secchiello in bronzo fuso con corpo modanato, Germania XVI secolo, altezza cm 18

€ 1.000-1.200

233

Due profili in bronzo fuso finemente cesellato e dorato raffiguranti teste virili, XVII secolo, cm 13x10

€ 1.800-2.000

234

Pace ovale in bronzo fuso e cesellato raffigurante Madonna con Bambino e Santi entro cornice traforata di gusto sansoviniano, XVI-XVII secolo, cm 14x9,5

€ 600-700

235

Lotto comprendente altorilievo in bronzo fuso e dorato raffigurante Madonna, XVIII secolo, altezza cm 13 e due fibbie in bronzo di cui una traforata con allegoria della guerra e una cesellata con allegoria del potere di Venezia, XVII secolo, cm 8x5,5 e cm 11,5x6,5

€ 700-800

236

Figura in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante Tobia e l'Angelo, base in legno tornito ed ebanizzato, XVII secolo, altezza cm 21,5

€ 4.000-4.500



236



237

237
Pace in argento sbalzato e inciso raffigurante Madonna in cielo e due Santi in veste di soldati, Venezia XVII secolo, cm 14,5x11,3
€ 1.000-1.200



240

238

Pace in argento sbalzato, cesellato e dorato raffigurante crocefissione entro cornice di gusto neoclassico, fine XVIII secolo, cm 17,8x1
€ 1.000-1.200



238

239

Pace in argento sbalzato fuso e inciso con miniatura centrale raffigurante Crocefissione, XVI secolo
€ 800-1.000

240

Pace in argento sbalzato raffigurante Deposizione, ricca cornice con motivi a volute, punzoni Lucca o Firenze XVIII secolo, 19x13
€ 1.000-1.200

241

Pace stauroteca in argento fuso, sbalzato e cesellato raffigurante Santa che uccide un drago, Italia XVII secolo, cm 20,3x17
€ 1.500-1.800



241

242

Pace in argento fuso, traforato e cesellato raffigurante Crocefissione entro struttura di gusto tardo gotico, Spagna inizi XVI secolo, cm 11x9,5
€ 800-1.000

243

Piccola pace in bronzo fuso traforato e inciso, fondo in ferro raffigurante Salvator mundi e penitenti, Spagna XV secolo, cm 7,3x5,4
€ 600-700



244

244

Pace in argento sbalzato e cesellato con raffigurazione di San Nicola entro bella cornice barocca, Napoli XVIII secolo, cm 18x14,8
€ 1.500-1.800





245
Figura in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante S. Benedetto
su base poligonale, Italia centrale XVII secolo, altezza cm 14,5
€ 4.000-4.200



246
Figura in bronzo fuso dorato e cesellato rappresentante giovane S.
Stefano con dalmatica e libro, Veneto XVII secolo, altezza cm 15,5
€ 4.000-4.200



247



248



249



255/2



256



255/2

247

Pace in bronzo fuso, cesellato e parzialmente dorato raffigurante Madonna con Bambino in trono e Santi entro cornice centinata di gusto rinascimentale, Veneto XVI secolo, cm 12,7x8
€ 800-1.000

248

Pace in bronzo fuso, traforato, cesellato e dorato raffigurante Ecce Homo con fondo in rame argentato, Lombardia XVI secolo, cm 19,1x10
€ 800-1.000

249

Pace in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante Madonna con Bambino e Santo entro costruzione architettonica con decori rinascimentali, Italia settentrionale XVI secolo, cm 11,3x6,8
€ 800-1.000

250

Placchetta in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante la Maddalena penitente, Padova XVI secolo, cm 11,5x7,2
€ 800-1.000

251

Placchetta in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante S. Gerolamo penitente, Venezia XVI secolo, cm 10x6,8
€ 800-1.000

252

Placchetta in bronzo fuso cesellato e dorato raffigurante S. Sebastiano, Padova XV secolo, cm 11x6,9
€ 800-1.000

253

Pace in bronzo fuso e cesellato con tracce di doratura e parti laterali traforate raffigurante Ecce Homo, Veneto inizi XVI secolo, cm 12,1x9,5
€ 600-700

254

Pace in bronzo fuso e cesellato raffigurante Madonna con Bambino e Santi, lunetta superiore con stemma cardinalizio (da Modena), Spagna XVI secolo, cm 10,2x5,8
€ 600-700

255

Lotto composto da rilievo in bronzo fuso e cesellato raffigurante Giuditta e Oloferne "Maestro di Coriolano", Padova e medaglia in bronzo fuso e cesellato raffigurante Sigismondo Malatesta, XV-XVI secolo, cm 5 e cm 4,2
€ 700-800

256

Pace in bronzo fuso e cesellato raffigurante Madonna con Bambino e Santi entro architettura a tabernacolo, iscrizione "Hoc Opus Moderni..." sul retro, Padova XVI secolo, cm 11x6,5
€ 600-700



250



251



252



257



259

257

Figura in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante giovane Santo orante con tunica, elegante movimento del corpo e della veste, Italia XVI secolo, altezza cm 15,5
€ 3.500-3.800

259

Figura in bronzo fuso, cesellato e dorato raffigurante Madonna su mezza luna in cornice sagomata, Germania XVIII secolo, altezza Madonna cm 23,5
€ 1.500-1.800

258

Pace in bronzo raffigurante Madonna con Bambino in gloria entro cornice di modello tardo gotico, XVI secolo, altezza cm 6,2
€ 600-700

260

Pace in bronzo con ricca cornice drappeggiata e piedi leonini contenente placca fusa e cesellata raffigurante Pietà. Stemma cardinalizio sul manico posteriore, Veneto XVII secolo, cm 16,5x10,5
€ 800-1.000

LA PITTURA
SOTTOVETRO,
I DIPINTI E
LE ICONE







262



261



263

261

Icona raffigurante Madre di Dio gioia degli afflitti, tempera all'uovo su tavola, scuola di Mosca, inizio XIX secolo, cm 18x15
€ 200-250

262

Icona raffigurante Cristo Emanuele, tempera all'uovo su tavola, Scuola di Jaroslav, Russia, XVIII-XIX secolo, cm 22x17
€ 600-700

263

Icona raffigurante i tre Santi scelti: Samoil, Gurja e Habib, tempera su tavola a fondo oro, scuola di Mosca, Russia, prima metà del XIX secolo, cm 21x18
€ 400-500



264

Icona rappresentante la protezione o intercessione della Vergine "Pokrov", l'icona è sovrastata dall'imponente e maestosa chiesa di S.Sofia a Costantinopoli. Al centro la figura della Vergine sorregge il proprio manto per proteggere i fedeli. Tempera su tavola a fondo oro, scuola di Palech, Russia, seconda metà del XVIII secolo, cm 33x28

€ 1.000-1.200



265

267

Icona rappresentante Cristo Pantocrate in trono benedicente. Tempera all'uovo su tavola, scuola di Mosca, Russia, prima metà del XVIII secolo, cm 39,5x33
€ 1.000-1.200

265

Icona rappresentante San Nicola taumaturgico vescovo di Myra. Il Santo è rappresentato con la mano benedicente, alla sua destra Cristo gli porge la Sacra Scrittura e alla sua sinistra Maria gli consegna le stuoie vescovili. La cornice in argento che arricchisce l'icona è detta Basma. Tempera all'uovo su tavola a fondo oro, scuola di Jaroslav, Russia, XVII-XVIII secolo, cm 33x28,5
€ 1.000-1.200



267

266

Icona rappresentante Madre di Dio Fedorovskaja, tempera all'uovo su tavola, scuola di Mosca, Russia, XVII secolo, cm 34x26
€ 1.000-1.200



268

268
Icona con raffigurazione del Battesimo di Gesù "Teofania" con basma in argento, tempera all'uovo su tavola, scuola di San Pietroburgo, Russia, metà del XVIII secolo, cm 31x27,5
€ 800-1.000

270

Pannello contenente quattro piccole icone con riza in argento raffiguranti Santi di famiglia, Madre di Dio di Kazan, Cristo pantocrate e Madre di Dio di Gerusalemme. Tempera su tavola, Scuola di Mosca, Russia, XVIII e XIX secolo, misure tra cm 7x6 e cm 9,5x8
€ 1.000-1.200



270/4



269

Due piccole icone in bronzo fuso e cesellato raffiguranti scene religiose, XVIII-XIX secolo, cm 8x5 e cm 7x5
€ 180-200





271

Dipinto sottovetro raffigurante S. Pietro entro cornice in legno ebanizzato e dorato, Veneto XVIII secolo, cm 30,5x24,5
€ 800-1.000



274

Dipinto sottovetro raffigurante Maria Maddalena entro cornice in legno dorato e intagliato con palmette e specchi, Veneto XVIII secolo, cm 22x17,5
€ 800-1.000

272

Dipinto sottovetro raffigurante Santo vescovo con Spirito Santo entro cornice in legno ebanizzato e dorato, XVIII secolo, cm 29x22,3
€ 600-700

275

Dipinto sottovetro raffigurante S. Giacomo de Compostela entro cornice in legno, XVIII secolo, cm 28x21,5
€ 800-1.000

273

Dipinto sottovetro raffigurante S. Teresa d'Avila entro cornice in legno ebanizzato e specchi, Veneto XVIII secolo, cm 31,5x25,5
€ 700-800

276

Dipinto sottovetro raffigurante S. Elena in ricche vesti in cornice lignea intagliata e dorata con specchio, Veneto XVIII secolo, cm 36,5x29,5
€ 800-1.000



277

277

Dipinto sottovetro raffigurante figure dolenti di Maria, Elisabetta e Maddalena sotto la croce, Veneto XVI secolo, cm 23,5x19,5
€ 1.500-1.800

279

Dipinto sottovetro raffigurante Santo monaco con croce e libro entro cornice in legno intagliato e dorato, Veneto XVIII secolo, cm 21,5x16,6
€ 500-600

280

Dipinto sottovetro raffigurante Incoronazione della Vergine in cornice di legno intagliata a palmetta e dorata, Veneto XVII secolo, cm 22,5x20
€ 1.500-1.800



280

278

Incisione sottovetro su foglia d'oro raffigurante "Gli amanti fiorentini" entro cornice guilloche, XIX secolo, cm 34x29
€ 500-600



281

281
Dipinto sottovetro raffigurante Maddalena che lava i piedi a Gesù,
Veneto XVI secolo, cm 26x21
€ 2.800-3.200

283
Incisione sottovetro grafito su foglia d'oro raffigurante Sacra Fa-
miglia e S.Giovannino entro cornice di medesima tipologia con
tralci di quercia, Germania XVIII secolo, cm 12x10,3
€ 400-500

282
Dipinto sottovetro raffigurante Santo Abate in cornice nera e
oro, XVIII secolo, cm 13,4x11,3
€ 300-350

284
Dipinto sottovetro raffigurante S.Luigi Gonzaga in cornice dorata
ebanizzata, Veneto XVIII secolo, cm 28,6x21,8
€ 500-600



285
Grande dipinto ovale sottovetro raffigurante estasi di S.Teresa entro cornice in legno intagliata e traforata, Italia XVIII secolo, cm 41,5x30,5
€ 1.500-1.800



286
Dipinto ovale sottovetro raffigurante Santa in meditazione entro cornice in legno intagliato a volute e dorato a mecca, Germania XVIII secolo, diametro cm 18
€ 500-600



287
Dipinto su pergamena rappresentante S.Caterina da Siena in cornice ovale intagliata e dorata, Toscana XVIII secolo, cm 30x4
€ 800-1.000



288
Dipinto sottovetro raffigurante Santo vescovo canuto entro cornice in legno ebanizzato e dorato, Veneto XVIII secolo, cm 29,5x22,5
€ 600-700

289
Dipinto sottovetro raffigurante Caino e Abele in cornice lignea ebanizzata e dorata, Veneto XVIII secolo, cm 30x23,5
€ 600-700

293
Dipinto sotto vetro raffigurante S. Teresa entro cornice a specchio ebanizzata, XVIII-XIX secolo, cm 25,5x19,5
€ 500-600

290
Dipinto su rame raffigurante Madonna con Bambino e angelo con paesaggio sullo sfondo entro cornice in legno intagliato, Italia XVII secolo, cm 16,7x14,5
€ 600-700



291
Tondo in legno tornito con cornice a mecca incisa, al centro scena di genere in arte povera su fondo laccato e dipinto, XVIII secolo, diametro cm 19
€ 200-250

292
Dipinto su rame raffigurante Madonna con Bambino e paesaggio sullo sfondo con roseto, cornice in legno intagliato a volute e dorato, Francia XVII secolo, cm 20x14,5
€ 600-700





294

Dipinto sottovetro raffigurante sepoltura di Cristo entro cornice in legno intagliato, ebanizzato e dorato, Veneto XVII secolo,
 cm 33,5x29
 € 3.000-3.200



295

Dipinto sottovetro raffigurante Cristo sul Calvario entro cornice in legno intagliato e dorato con riserve dipinte e motivi religiosi, XVII secolo, cm 35,5x31,2

€ 3.000-3.200



296



298



297



300



299

296

Incisione sotto vetro su foglia d'oro raffigurante scena bucolica in cornice in legno ebanizzato e oro, Italia 1870, cm 37,5x35
€ 1.000-1.200

299

Incisione sottovetro ottagonale su foglia d'oro e d'argento con raffigurazione da incisione di B.Pinelli "Tira Vento" in cornice di stoffa con borchie, Italia XIX secolo, cm 42x35
€ 1.000-1.200

297

Incisione sottovetro su foglia d'oro raffigurante "La colazione flammande" entro cornice guilloche, XIX secolo, cm 31x25
€ 500-600

300

Incisione sottovetro su foglia d'oro raffigurante "Il Ponte dei Sospiri" entro cornice guilloche, XIX secolo, cm 33x25
€ 500-600

298

Incisione sottovetro su foglia d'oro raffigurante scena di gusto fiammingo "bambino con cane" entro cornice guilloche, XIX secolo, cm 33x27
€ 500-600

301

Piccola icona in metallo raffigurante la Madre di Dio gioia di tutti gli afflitti, Russia fine XVII secolo, cm 7x5,5
€ 180-200



302

302
Dipinto su rame raffigurante Deposizione in cornice intagliata e argentata, Veneto XVIII secolo, cm 35,8x29,5
€ 1.200-1.500

303
Medaglione ovale in rame dorato contenente dipinto sottovetro su argento raffigurante figura femminile, Italia XVIII secolo, cm 7,5x5,2
€ 180-200

304
Piccolo dipinto su rame di forma rettangolare raffigurante Madonna con Bambino incoronati entro cornice in legno dorato a mecca, Italia XVIII secolo, cm 11,4x8,8
€ 300-350

305
Dipinto su rame raffigurante Cristo deriso entro cornice in legno intagliato e dorato, Fiandre XVII secolo, cm 32,2x38,5
€ 1.200-1.500



305



306

306
Dipinto ad olio su marmo raffigurante Crocefissione, Veneto XVII secolo, cm 26x21,2
€ 1.500-1.800

308
Dipinto su rame raffigurante S.Marta entro cornice in legno sagomato e dorato, Italia XVIII secolo, cm 22x18,4
€ 600-700

307
Tempera su carta raffigurante estasi di S.Chiara entro cornice in bois de Rose e palissandro, XVIII secolo, cm 16x13
€ 300-350

309
Dipinto su marmo con raffigurazione allegorica del Sacro Cuore e decorazione floreale, XVIII secolo, cm 23x18
€ 200-250



310

Dipinto su rame raffigurante Crocefissione di S. Pietro entro cornice riccamente intagliata a volute con putti, dorata e laccata. Scuola Emiliana del XVII secolo, cm 61,5x45,5
€ 3.200-3.600



311

Pannello in legno dorato ed intagliato a motivi architettonici con scansione a trittico. Nei riquadri raffigurazione della deposizione di Cristo al centro e di angeli ai lati, tempera su tavola, Italia settentrionale XVI secolo, cm 46x75

€ 3.200-3.500

312

Dipinto su tavola raffigurante Deposizione entro cornice in legno intagliato a volute e teste di putti, Veneto XVII secolo, cm 14,4x10

€ 300-350

SECONDA TORNATA



MARTEDÌ 26 MAGGIO 2009

Ore 15.00

Lotti 313-777



IL CUCITO E
LA TESSITURA





313

Scatola da lavoro in legno di noce con intarsi in acero e puntaspilli sul coperchio, Italia XIX secolo, cm 14x16,5
€ 300-350

317

Scatola da tombolo in legno intagliato a motivi geometrici alternati a cuori con monogrammi, datata 1736, XVIII secolo, diametro cm 23,5
€ 300-350

321

Scatola da lavoro circolare in legno tornito e intagliato, presa a rocchetto, coperchio svitabile, manifatture alpine del XIX secolo, diametro cm 28
€ 200-250

314

Scatola da lavoro con corpo in legno intagliato e cassetto, la parte superiore e quella inferiore in stoffa, Italia XIX secolo, cm 18x31
€ 300-350

318

Scatola da lavoro in legno scolpito con figure di animale e coperchio con puntaspilli, XIX secolo, cm 20x25
€ 400-500

322

Piccola scatola da lavoro in legno sagomato, ricoperta in stoffa e passamaneria, cm 17x13,5
€ 180-200

315

Scatola da lavoro a forma di cuore in legno ebanizzato, la parte superiore in stoffa con cassetto, Italia XVIII secolo, cm 30x17
€ 300-350

319

Scatola da lavoro in legno impiallacciato e radica, cornici intagliate con applicazioni dorate e piedini in bronzo, cassetto sul fronte e stoffa sul piano, XIX secolo, cm 24,5x15,5
€ 400-500

323

Scatola da lavoro di forma sagomata in legno ricoperto di stoffa e passamaneria con applicazioni in filo d'argento, cm 28x20
€ 200-250

316

Scatola da lavoro in legno decorata con paglia a motivi geometrici, all'interno meccanismo a carillon e stoffa sul coperchio, Italia XIX secolo, cm 16,5x11
€ 600-700

320

Scatola da lavoro con corpo in legno lustronato e intarsiato con cassetto, la parte superiore e quella inferiore in stoffa, Italia XIX secolo, larghezza cm 18
€ 400-500

324

Scatola da lavoro impiallacciata in tartaruga e legno con applicazioni in metallo sul coperchio e all'interno meccanismo musicale, contiene set da cucito in avorio e argento, Francia XIX secolo, cm 19x13
€ 600-700



325

Scatola da lavoro con corpo in legno intarsiato a motivi geometrici in varie essenze e con cassetto, la parte superiore e quella inferiore in stoffa, Italia XVIII secolo, cm 29x20
€ 600-700



325



326

326

Scatola da lavoro con corpo in legno intarsiato a motivi geometrici in varie essenze con cassetto, il coperchio e la parte inferiore in stoffa, Germania XVIII secolo, cm 28,5x20
€ 600-700



327



328

327

Scatola da lavoro con corpo in legno intarsiato a motivi floreali in varie essenze con cassetto, la parte superiore e quella inferiore in stoffa, Italia settentrionale XVIII secolo, cm 32x20
€ 800-1.000

328

Scatola da lavoro con corpo in legno lustrato e profilato con elementi in metallo dorato e cassetto, agli angoli colonne ebanizzate, la parte superiore e quella inferiore in stoffa, Francia XIX secolo, cm 30x20
€ 600-700



329

Scatola ovale in legno e inserti in metallo con applicazione centrale a cesto di frutta, interno in tartaruga e specchio contenente attrezzatura per il cucito in avorio.
€ 2.000-2.200



329

330

Lotto composto da due fattorini in avorio e legno di cui uno con applicazioni in metallo, XIX secolo cm 21,5 e cm 10
€ 400-500

334

Lotto composto da due fattorini in argento fuso terminanti con teste bifronte, XVIII secolo cm 27
€ 400-500

338

Lotto composto da tre fattorini in legno tornito e intagliato e tre fattorini in legno intagliato a foggia architettonica, Europa XVIII secolo
€ 600-700

331

Lotto composto da quattro fattorini in legno, avorio e bosso torniti, XVIII secolo cm 18, cm 25, cm 24
€ 600-700

335

Lotto composto da tre set da lavoro in avorio, un portaspilli tondo in avorio, un porta aghi in legno, due porta aghi di cui uno a stivale e uno a botte in corno, Europa XIX secolo
€ 400-500

339

Lotto composto da tre fattorini in bosso intagliato con raffigurazioni antropomorfe, tribali, vegetali e applicazioni in vetro, XVIII secolo, cm 20 circa
€ 300-350

332

Lotto composto da tre fattorini in legno e ebano con applicazioni in argento di cui uno con monogramma "M", XIX secolo cm 20 circa
€ 500-600

336

Lotto composto da tre porta aghi in argento di cui due cilindrici e uno ad ancora, Europa XIX secolo, cm 10 circa
€ 300-350

340

Lotto composto da tre fattorini in bosso torniti con motivi architettonici, a rocchetto e con anelli, di cui uno con monogramma "R.A.", XVIII secolo cm 20 circa
€ 500-600

341

Fattorino in avorio finemente tornito e traforato con applicazioni in oro in custodia, XVIII secolo cm 31,5
€ 1.000-1.200

333

Lotto composto da tre fattorini torniti in ebano e avorio con applicazioni in argento, XIX secolo cm 16, cm 21 e cm 25
€ 500-600

337

Lotto composto da due porta aghi estensibili di cui uno in argento e uno in acciaio e pietre dure, Europa XIX, cm 22,5
€ 300-350

342

Lotto composto da quattro fattorini in avorio tornito, XVIII secolo cm 13, cm 17
€ 800-1.000

346

Quattro fattorini in avorio tornito con fogge diverse, XVIII secolo cm 20 circa
€ 800-1.000

350

Lotto composto da cinque porta rocchetti da tavolo di cui due in acciaio, due in legno e avorio e uno in legno tornito, laccato e dorato, del Lotto fa parte anche un finale di fuso in legno tornito e traforato, XVIII e XIX secolo
€ 500-600

343

Lotto composto da tre fattorini in avorio tornito, XVIII secolo cm 20 circa
€ 600-700

347

Lotto composto da sei porta aghi di cui tre in argento, due in madreperla e uno dipinto, Europa XIX secolo, cm 10 circa
€ 400-500

351

Lotto composto da sei fattorini in bronzo fuso e inciso e due fattorini in argento fuso, XVIII secolo cm 18 circa
€ 500-600

344

Fattorino in avorio finemente tornito e traforato con ditale sul pomo, XVIII secolo cm 30
€ 1.000-1.200

348

Lotto composto da quattro porta aghi di cui tre in bosso scolpito e uno con conchiglie, Europa XIX secolo, cm 10 circa
€ 500-600

352

Sei contenitori da metro in avorio tornito di cui uno cilindrico con puntaspilli, tre in corno e avorio tornito e traforato, uno in metallo argentato e manico in avorio, XIX secolo, altezze da cm 4 a cm 9,5
€ 800-1.000

345

Lotto composto da tre fattorini torniti in avorio e dipinti di cui uno con applicazioni in argento, XVIII secolo cm 20 circa
€ 1.000-1.200

349

Lotto composto da tre porta aghi in argento diaspro oro e tartaruga, Europa XIX secolo, cm 7 circa
€ 300-350

353

Lotto composto da tre fattorini in argento fuso terminanti con teste di cui uno dorato, XVIII secolo cm 20, cm 17, cm 25
€ 500-600



354

Avvolgigomitolo in legno intagliato e piccolo avvolgigomitolo in bronzo traforato, XVIII secolo, cm 16x20 e cm 25,5x10
€ 500-600

355

Chateleine da lavoro in acciaio inciso e fermaglio decorato con stella e otto accessori, Germania XVIII secolo, cm 43
€ 600-700

356

Lotto composto da otto porta aghi in avorio tornito di cui quattro a foggia di ombrello, Europa XIX secolo, cm 11 circa
€ 600-700



357

357

Piccolo filatoio da tavolo in bronzo fuso cesellato, base in legno ebanizzato e intarsiato a motivi floreali, Europa XVIII secolo, cm 30x17
€ 1.800-2.000

358

Strumento per la filatura in legno di noce e bosso sagomato e tornito, finimenti in ferro, XIX secolo, altezza cm 35
€ 200-250

359

Due avvolgitori di matassa di cui uno in legno di ciliegio, noce e ebano, con incisione sul piede "Maria Fabbri" e uno in bosso e noce tornito, XIX secolo, altezza cm 42 il primo e diametro cm 36,5 il secondo
€ 300-350

360

Filatoio da tavolo in legno tornito con base ovale in pelle e finiture in bronzo, Europa XIX secolo, cm 46x42
€ 600-700



360

361

Lotto composto da strumento per filare in legno entro scatola con apertura a scorrimento e immagine sacra sotto il coperchio, cm 31x18, telaio in legno per piccole stoffe e piccola griglia per tessere in legno intagliato a motivo geometrico, XIX secolo
€ 200-250

362

Due avvolgimatasse in acciaio di cui uno con base circolare smerlettata con fusto a torçhon e l'altro con base ottagonale in marmo, XIX secolo, altezze cm 15,5 e cm 26
€ 300-350

363

Filatoio da tavolo in legno tornito su base lastronata in noce e intarsiata, XIX secolo, cm 35x24
€ 800-1.000



364

Piccolo filatoio ovale in bronzo cesellato e dorato montato su base in legno, Europa XVIII secolo, cm 24x15
€ 1.800-2.000

365

Otto metri da sarto in vari legni con intarsi e applicazioni in avorio e metallo, XIX secolo, cm 100 circa
€ 1.200-1.400

366

Lotto composto da venti oggetti per il cucito tra cui un supporto a lira in ebano e avorio, XIX secolo
€ 300-350

367

Tre piccole bottiglie in vetro soffiato e molato contenenti avvolgimatassa con filo, XIX secolo, cm 16,5, cm 16 e cm 18
€ 200-250



363

368

Filatoio in bronzo dorato traforato e inciso, Europa XVIII secolo, cm 17x17
€ 800-1.000

369

Filatoio in bronzo dorato traforato e inciso su base in legno tornito, Europa XVIII secolo, cm 18,5x20
€ 800-1.000

370

Filatoio in bronzo dorato traforato e inciso su base in legno tornito, Europa XVIII secolo, cm 21x18
€ 800-1.000

371

Piccolo filatoio in bronzo su base in legno, XIX secolo, cm 29x20
€ 800-1.000

372

Lotto composto da due grandi porta aghi in bosso tornito e intagliato, Europa XIX secolo
€ 400-500

373

Lotto composto da tre portagomitoli da tavolo di cui uno sferico in legno tornito, uno in legno tornito con piede circolare e corpo a vaso e uno in carta, rivestito in stoffa, di forma sferica, XIX secolo, cm 14, cm 22 e cm 10
€ 200-250

374

Lotto composto da tre puntaspilli di cui uno in acciaio cesellato con motivi floreali e chiave con presa sagomata, uno in ferro inciso a voluta e rombi e chiave con presa traforata e uno in acciaio con incisioni a stella nel cestello, XVIII secolo, cm 22 cm 16,5 e cm 9,5
€ 700-800

375

Lotto composto da due puntaspilli di cui il primo in bronzo, ferro e legno con filatoi a rocchetti laterali, corpo cesellato con motivi fitoformi e zoomorfi, il secondo in legno tornito con corpo a botticella e portafilo con apertura laterale e finimenti in avorio XIX secolo, cm 18x20 il primo, altezza cm 27 il secondo
€ 800-1.000

376

Lotto composto da sei avvolgifuso da tavolo in legno tornito e traforato, alcuni con finiture in corno e ebano, XIX secolo, misure diverse
€ 700-800

377

Spoletta da ricamo in madreperla con intarsi in oro e argento a pellacce e floreali, XIX secolo, cm 13
€ 1.000-1.200

378

Quattro fattorini in ferro fuso e cesellato a motivi geometrici, XVIII secolo, cm 19
€ 200-250

379

Lotto composto da tre fattorini in bronzo fuso, cesellato e sfaccettato di cui uno terminante a cuore, XVIII secolo, cm 18 e cm 20
€ 180-200



380

Lotto composto da un telaio da ricamo in legno di ciliegio tornito con piedi a cipolla e da uno strumento per filatura in legno di bosso tornito con puntaspilli dentro contenitore terminante a forma di vaso, XIX secolo
€ 300-350



382

381

Modello di arcolaio in legno e avorio tornito, Europa XVIII secolo, cm 20x28
€ 800-1.000



381

382

Piccolo filatoio in peltro, avorio e legno con intarsi in avorio e ebano, Europa XVIII secolo, cm 26x20
€ 1.800-2.000

383

Lotto composto da telaio da ricamo in avorio tornito a rocchetto, un puntaspilli circolare in avorio e sei avvolgitori in ferro, legno e avorio di cui quattro pensili, XVIII-XIX secolo
€ 600-700

384

Otto metri da sarto in vari legni con intarsi e applicazioni in avorio e metallo, XIX secolo, cm 100 circa
€ 1.200-1.400



385
Lotto composto da due fattorini in argento sbalzato e cesellato,
XVIII secolo, cm 19 e cm 23
€ 300-350

387
Lotto composto da due fattorini in argento o bronzo sbalzato e
cesellato, XVIII secolo, cm 18 circa
€ 300-350

386
Lotto composto da tre fattorini in argento e bronzo sbalzati, XVIII
secolo, cm 20 circa
€ 300-350

388
Lotto composto da quattro fattorini in argento fuso a foggie di-
verse, XIX secolo, cm 15 circa
€ 300-350



389

Lotto composto da due strumenti taglia asole in acciaio sagomato e traforato, XVII secolo, cm 10
€ 400-500

390

Lotto composto da due fattorini in vetro soffiato e uno in porcellana, Venezia XVIII, dimensioni diverse
€ 300-350

391

Lotto composto da due fattorini in argento, avorio e metallo, Europa XIX secolo, cm 18 circa
€ 500-600

392

Lotto composto da quattro fattorini in bosso tornito con applicazioni in avorio, XVIII-XIX secolo, cm 23, cm 20,5, cm 16,5 e cm 12,5
€ 600-700

393

Lotto composto da tre avvolgitori per matasse di cui due in legno e uno in ferro fuso e cesellato, con base riccamente lavorata con rappresentazioni di angeli e cornucopia finale a cestello traforato, XIX secolo, altezze cm 56, cm 56,5 e cm 48,5
€ 500-600

394

Lotto composto da due fattorini di cui uno in madreperla e argento, XVIII secolo, cm 18 e uno in legno tornito e dipinto, XIX secolo, cm 29
€ 500-600

395

Lotto composto da portaspolette circolari in legno con spolette in bosso di forma concava e due portarocchetti da tavolo in legno di cui uno in avorio, tartaruga e madreperla lastronato e intarsiato con motivi geometrici e parte centrale a vaschetta terminante con puntaspilli e uno a ripiani circolari terminante con puntaspilli, XIX secolo, misure diverse
€ 400-500

396

Quattro fattorini in ferro o bronzo fuso e cesellato, XVIII secolo, cm 18 circa
€ 200-250





397



398



399



400

397

Scatola da lavoro in legno intagliato, dorato e laccato con coperchio con puntaspilli in stoffa, interno con scomparti e specchio sagomato, XVIII secolo, cm 22,5x28
€ 800-1.000

400

Scatola da lavoro in legno dorato, sagomato e laccato con cornici dorate, decorata in arte povera con scene di genere e coperchio con inserto di stoffa, Italia XVIII secolo, cm 28x24
€ 1.000-1.200

398

Scatola mistilinea da lavoro in legno laccato e dorato con coperchio in stoffa e parte interna dipinta con scene galanti e specchio, Veneto XVIII secolo, cm 23,5x33,5
€ 800-1.000

401

Scatola da lavoro in legno intagliato e argentato di forma mistilinea e coperchio in stoffa, Italia XVIII secolo, cm 36x25
€ 800-1.000

399

Scatola da lavoro di forma sagomata in legno laccato con applicazioni in arte povera raffigurante paesaggi e coperchio con inserto di stoffa, XVIII secolo, cm 30x21
€ 1.000-1.200

402

Scatola portalavoro in legno intagliato e dorato con motivi floreali, coperchio e fondo in stoffa, stemma ricamato sul coperchio e interno laccato e dipinto con paesaggi, Italia centrale XVIII secolo, cm 30x22,5
€ 800-1.000



401



402



407

403

Due spolette da ricamo di cui una in tartaruga con intarsi in argento e oro a motivi floreali e una in avorio inciso con decori guilloché, XIX secolo, cm 10 e cm 15
€ 600-700

404

Lotto composto da due scatole di cui una in pelle contenente forbice in argento a forma di volatile e una in carta con forbice in metallo e set da cucito in metallo, XIX secolo, cm 11,5x7
€ 300-350

405

Set da cucito intarsiato con figura di contadina contenente strumenti in avorio, sul retro scritta "Nice", XIX secolo, cm 22
€ 180-200

406

Lotto composto da due spolette da ricamo di cui una in legno laccato e dipinto con scene galanti agresti e una in madreperla incisa a motivi floreali e zoomorfi, XIX secolo, cm 12 e cm 11,5
€ 600-700

407

Filatoio da tavolo in bronzo cesellato e avorio con base lastronata in mogano, Europa XVIII, cm 20x40
€ 1.800-2.000

408

Lotto composto da due nécessaire da cucito di cui uno in argento entro scatola ovale in avorio e ottone e uno in custodia in cuoio lavorato a motivi vegetali e chiusura in argento, XIX secolo, cm 12,5 e cm 10x7
€ 600-700

413

Lotto composto da due puntaspilli da tavolo in acciaio di cui uno cesellato con motivi vegetali e uno inciso ad acido e chiave sagomata. XVIII secolo, altezze cm 21,5 e cm 17
€ 600-700

415

Lotto composto da tre puntaspilli in ferro e acciaio di cui uno con cestello in ottone traforato e medaglia commemorativa in bronzo sulla morsa e uno con piccolo commesso ovale in pietre dure sulla morsa. XVIII secolo, cm 17,5 cm 15 e cm 14
€ 800-1.000

409

Due spolette in avorio di cui una dipinta e intarsiata in madreperla a motivi floreali e animali e una incisa con raffigurazioni di pesci, XIX secolo, cm 12 e cm 14,5
€ 600-700

414

Spoletta da cucito in tartaruga e oro bicolore cesellato entro scatola in carta con decori floreali, XVIII-XIX secolo, cm 13,5x4
€ 1.800-2.000

416

Tavolino da tombolo in legno laccato con gambe arcuate e cornice a mecca con ventotto fusi e spolette in legno, XVIII-XIX secolo, cm 80x40x95
€ 600-700

410

Lotto composto da due puntaspilli di cui uno in varie essenze di legno tornito e intarsiato in avorio con cestello e vaso con coperchio a vite e uno in ferro, legno, corno e avorio con corpo con ringhiera a balaustra in avorio tornito, XIX secolo, cm 17 e cm 25
€ 600-700

411

Lotto composto da tre porta aghi a forma di vaso, botte e cilindro in bosso, Europa XIX secolo, cm 7 circa
€ 200-250

412

Spoletta in madreperla con decori in argento floreali entro custodia in pelle verde, XIX secolo, astuccio cm 14
€ 1.500-1.800



414



412



417 (particolare)

417

Filatoio da tavolo in legno e bronzo fuso e cesellato con fascia incisa con motivi a volute e piano laccato e dorato a cineserie e i sostegni delle parti meccaniche a rocchetto, metà XVIII secolo, cm 32,5x13,4x34

€ 2.500-2.800

418

Filatoio da tavolo in metallo argentato e legno tornito, Europa XIX secolo, cm 22x32

€ 600-700



419

Piccolo filatoio da tavolo in bronzo fuso e cesellato su base in legno ebanizzato e intarsiato a motivi floreali, cm 30x17

€ 600-700

420

Lotto composto da tre fattorini in legno intagliato e colorato e tre fattorini di cui due in legno e stoffa, Europa XIX secolo, dimensioni diverse

€ 400-500

421

Lotto composto da tre fattorini in legno intagliato e inciso di cui uno con iscrizione "E.C: 1834, cc. 1843", Europa XIX secolo, cm 22 circa

€ 400-500

422

Lotto composto da quattro fattorini in bosso tornito e intagliato con figure femminili stilizzate, XVIII secolo, cm 23 circa

€ 400-500

423

Filatoio in palissandro e bronzo dorato, traforato su vassoio in legno e velluto, Europa XVIII secolo, cm 28x35
€ 800-1.000

424

Lotto composto da otto porta aghi in avorio tornito di forma cilindrica e sagomata, Europa XIX secolo, cm 11 circa
€ 600-700

425

Lotto composto da sei porta aghi in avorio di varie forme dipinti e antropomorfi, Europa XIX secolo, cm 9 circa
€ 600-700

426

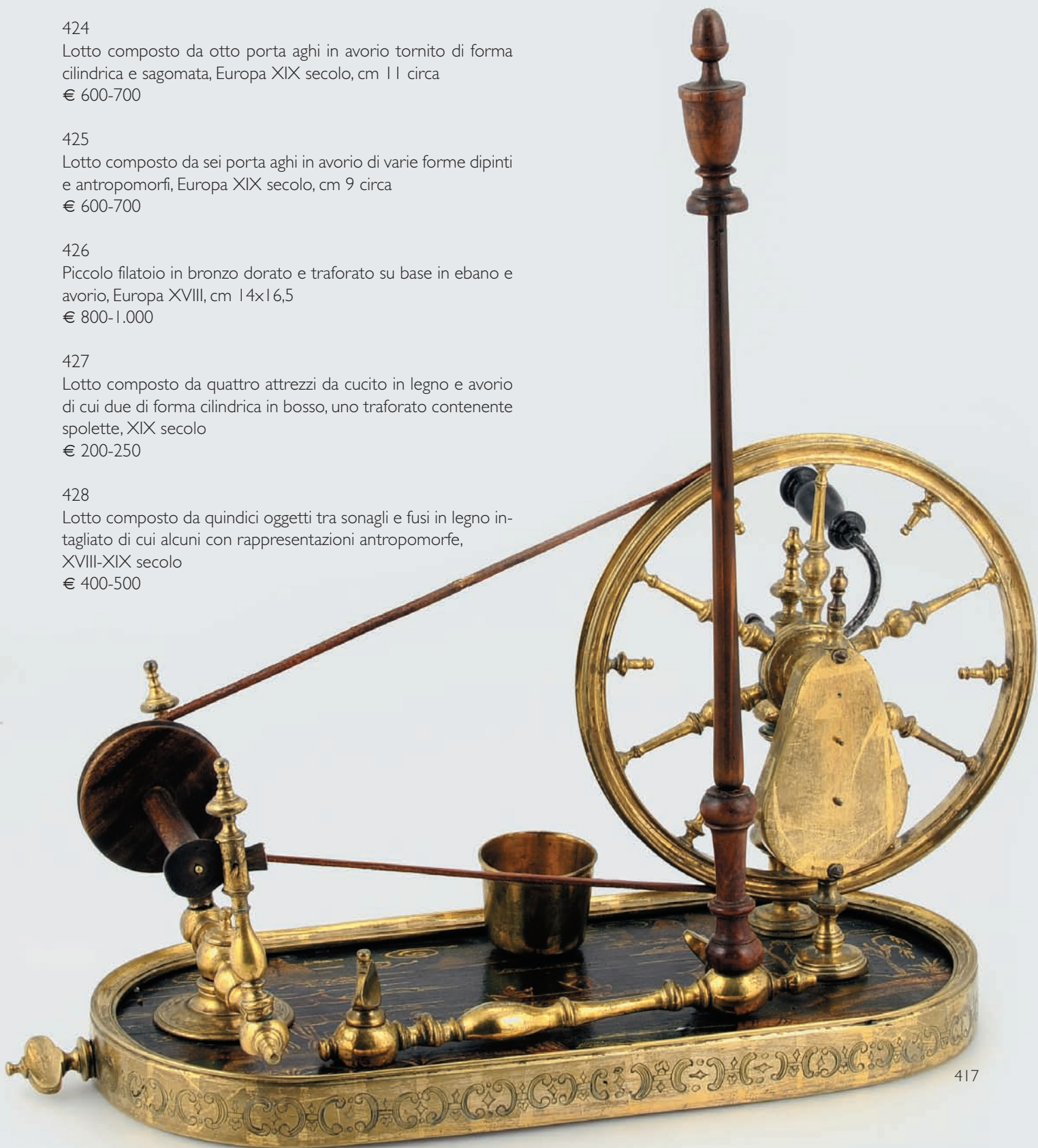
Piccolo filatoio in bronzo dorato e traforato su base in ebano e avorio, Europa XVIII, cm 14x16,5
€ 800-1.000

427

Lotto composto da quattro attrezzi da cucito in legno e avorio di cui due di forma cilindrica in bosso, uno traforato contenente spolette, XIX secolo
€ 200-250

428

Lotto composto da quindici oggetti tra sonagli e fusi in legno intagliato di cui alcuni con rappresentazioni antropomorfe, XVIII-XIX secolo
€ 400-500



417



429 (particolare)

429

Fattorino in bosso, avorio tornito e intagliato, Europa XIX secolo, cm 30

€ 800-1.000

430

Lotto composto da due fattorini in legno, avorio tornito, scolpito e dipinto, Europa XIX secolo, cm 25 circa

€ 800-1.000

431

Lotto composto da sei fattorini torniti in bosso, avorio, ebano e argento, XVIII secolo

€ 1.000-1.200

432

Sei metri da sartoria da tavolo in legno e metallo di cui uno animato e uno con intarsi in avorio, XVIII-XIX secolo

€ 1.200-1.500

433

Spoletta da ricamo in tartaruga con intarsi in oro a volute e scena con animali, XVIII secolo, cm 13

€ 800-1.000

434

Lotto composto da due necessaire da cucito di cui uno in scatola in pelle rossa e uno in scatola in legno intarsiato, XIX secolo, cm 12,5x7

€ 600-700

435

Lotto composto da cinque fattorini torniti e incisi di cui quattro in bronzo e uno in acciaio, XIX secolo, da cm 14 a cm 20

€ 300-350

436

Lotto composto da quattro avvolgitori da tavolo di cui due in legno tornito e due in ferro, uno dei quali con incisione sul morso e datato "M. Orsola Lechini 1869", XIX secolo, altezze da cm 46 a cm 50

€ 300-350



437
Lotto composto da tre fattorini di cui uno in avorio tornito e inciso in palissandro intarsiato, uno in avorio tornito in legno intarsiato in madreperla e uno in palissandro intarsiato in ottone e avorio, XIX secolo, cm 22,5, cm 24 e cm 23,5
€ 300-350

438
Lotto composto da due avvolgimattasse doppi da tavolo di cui uno in bosso e palissandro e uno smontabile in scatola di mogano con piano scorrevole, XIX secolo, altezza cm 27 circa
€ 200-250

439
Lotto composto da tre fattorini in bosso scolpito con raffigurazioni architettoniche e antropomorfe di cui una con monogramma "M.B. & G.C.D.A.", XVIII secolo, cm 22 circa
€ 600-700

440-449 no lots

450
Lotto composto da quattro fusi di cui uno in legno inciso con motivi vegetali e pinnacolo in canna, uno in legno e avorio e pinnacolo in canna dipinta e smontabile, uno in legno di ebano e avorio tornito e uno in bosso e avorio tornito con pinnacolo in canna, XIX secolo, altezze da cm 77 a cm 92
€ 1.000-1.200

451
Fattorino in bosso finemente intagliato con motivi a volute e scene di osteria, XVIII secolo, cm 24,5
€ 1.000-1.200

452
Lotto composto da tre puntaspilli da tavolo di cui uno in legno tornito con finimenti in avorio e due con decori in paglia colorata di cui uno dipinto, XIX secolo
€ 800-1.000

453
Spoletta in avorio traforato e inciso con motivi floreali e figura femminile, XIX secolo, cm 16,5
€ 800-1.000

451 (particolare)



458 particolare

454

Filatoio in avorio tornito su base decorata con scene di genere, XVII secolo
cm 14x13,5
€ 800-1.000

455

Chatlene da lavoro in acciaio inciso con fermaglio decorato a stella e otto accessori, Germania XVIII secolo, cm 36
€ 600-700

456

Lotto composto da due grandi porta aghi orientali in avorio intagliato, Asia XIX secolo, cm 15 circa
€ 600-700

457

Lotto composto da sei porta aghi in avorio intagliato e traforato, Europa XIX secolo, cm 9 circa
€ 600-700

458

Lotto composto da due fattorini in bosso finemente intagliati di cui uno con raffigurazione del Sacrificio di Isacco, XVIII secolo, cm 24 e cm 21
€ 1.000-1.200

459

Sei avvolgitori per matassa di cui cinque in legno tornito e intagliato e uno in bosso con applicazioni in avorio, XIX secolo, cm da 49,5 a 65
€ 300-350

460

Lotto composto da tre strumenti per filare in ferro forgiato e bronzo di cui uno terminante ad uncino e uno con impugnatura in legno tornito, XVIII secolo, cm 54, cm 23 e cm 40
€ 200-250

461

Necessaire da viaggio in argento entro bauletto in cuoio con inserti in argento, XIX secolo, cm 9x5x9
€ 500-600

462

Due puntaspilli da tavolo in avorio tornito e traforato con decori geometrici e floreali, parti smontabili, XIX secolo, cm 20 e cm 18
€ 800-1.000

463

Spoletta da cucito in acciaio traforato a motivi floreali, XVIII-XIX secolo, cm 12,5x4
€ 1.000-1.200

464

Lotto composto da tre fattorini in bosso intagliato a motivi architettonici tribali e antropomorfi, XVIII secolo, cm 17 circa
€ 300-350

465

Lotto composto da due fattorini in bosso finemente intagliati con motivi a volute con scena di genere, figure e uccelli stilizzati, XVII secolo, cm 26 e cm 21
€ 1.000-1.200

466

Lotto composto da due fattorini in bosso e avorio tornito di cui uno dipinto, XVIII secolo cm 31
€ 800-1.000

467

Lotto composto da due fattorini torniti a rocchetto con intarsi e applicazioni in avorio e ebano, XIX secolo, cm 31 e cm 21
€ 800-1.000

468

Lotto composto da tre fattorini in bosso tornito e intagliato, uno con motivi fitomorfi e antropomorfi, uno dipinto terminante con testa virile con cappello e uno con figura di cacciatore con cane, XVII-XVIII secolo, altezze cm 27,5 cm 26 e cm 22
€ 300-350

469

Lotto composto da due fattorini in legno intagliato con figure antropomorfe, XVIII secolo, cm 25 circa
€ 300-350

470

Spoletta da cucito in avorio con incisioni fitoformi zoomorfe di gusto fantastico, XVIII-XIX secolo, cm 15,5x5,5
€ 800-1.000

471

Lotto composto da tre portagomitoli di cui uno da tavolo in argento sbalzato e cesellato con motivi floreali e due da polso in argento con cestelli lavorati a filigrana, di questi uno con targhetta con scritta "Zuman Len Ken", XIX secolo, diametri cm 12, cm 15 e cm 17
€ 500-600

472

Spoletta da ricamo in tartaruga con intarsi in oro e in argento a motivi floreali, XIX secolo, cm 12,5
€ 800-1.000



473

Lotto composto da quattro portagomitoli da polso in argento sbalzato, traforato e cesellato di cui uno con motivi floreali, uno con motivi a volute e iscrizione sul bracciale, uno con motivi vegetali e uno con monogramma "MH", XVIII-XIX secolo, cm 21, cm 20, cm 16 e cm 20

€ 600-700

474

Lotto composto da tre porta aghi di cui due in argento e uno in bronzo di epoche diverse, cm 10 circa

€ 300-350

475

Lotto composto da quattro porta aghi in avorio intagliato traforato e a torchon, Europa XIX secolo, cm 17 circa

€ 500-600



478



476 (uno di due)

476

Lotto composto da due puntaspilli da tavolo di cui uno in ottone e bronzo dorato e cesellato con cassetti sulla fascia a scomparsa e vano sotto il puntaspilli e l'altro in acciaio con applicazioni in ottone e bronzo e cassettino sulla fascia, XVIII-XIX secolo, altezze cm 14 e cm 12,5

€ 1.000-1.200

477

Lotto composto da cinque puntaspilli da tavolo di cui uno in legno tornito con base circolare e portafilo a botticella, uno in legno tornito, lastronato e intarsiato a motivi geometrici con cassettino sul fianco, uno in ulivo tornito con scritta Jerusalem, uno in avorio tornito a foggia di acquamanile e uno in metallo a forma di pavone su base in onice, XIX secolo

€ 600-700

478

Puntaspilli da tavolo in ferro e ottone a foggia di aiuola con albero. Vano a scomparsa sulla fascia. XIX secolo, altezza cm 29

€ 1.000-1.200

479

Puntaspilli in legno laccato e dorato a foggia sagomata con decoro a motivi floreali, Italia settentrionale XVIII secolo, diametro cm 14,5

€ 800-1.000

480

Due spolette da ricamo di cui una in tartaruga con intarsi a palmetta e una in madreperla incisa a motivi geometrici, XIX secolo, cm 12,5 e cm 14,5

€ 600-700

481

Lotto composto da due puntaspilli a forma di tritone di cui uno in acciaio e ottone con corpo inferiore con cassetto e chiave traforata con monogramma K.U., l'altro in ferro fuso e cesellato, XIX secolo, altezze cm 22 e cm 17,5

€ 1.000-1.200



481 (uno di due)



482

482

Puntaspilli da tavolo in ferro fuso e cesellato, corpo a forma di tritone su conchiglia, Germania XIX secolo, altezza cm 24,5

€ 600-700

483

Lotto composto da due nécessaire da cucito entro scatola in cuoio di cui una in madreperla e metallo con custodia in marocchino con impressioni in oro, XIX secolo, cm 13,5x7

€ 600-700

484

Set da filato in ferro, bronzo, avorio e ebano con scatola per cardare a forma di libro in pelle impressa, il tutto contenuto in custodia lastronata in mogano e filettata in ebano, XIX secolo, cm 59x18

€ 1.500-1.800

MODELLI DI
MOBILE





485

Modello di cassa in legno intagliato con motivi vegetali e stemma lumeggiato in oro, XVII secolo, cm 20,5x11,5x11
€ 400-500



485



486

486

Modello di cassa in cipresso pirografata sul fronte con putti e stemma centrale entro riserva circolare, piano con motivi a nastro, alto Veneto inizio XVII secolo, cm 24,5x12x11
€ 400-500



487

487

Modello di cassapanca in noce con fronte bombato e piedi leonini, piano e fronte intagliato, Veneto XVII secolo, cm 25,5x12,5x12,5
€ 500-600



488

488

Modello di cassettone in legno dolce a due cassetti con ribalta, laccatura ad arte povera con raffigurazione architettonica sulla calatoia, figure in carta Remondini, Veneto XVIII secolo, cm 36,5x16,5x26,5
€ 1.500-1.800

489

Modello di poltrona a rocchetto in noce con rivestimento in stoffa, finimenti in seta, XVIII secolo, altezza cm 38

€ 700-800



489

490

490

Modello di seggiolone in noce con braccioli dritti, fiamme dorate sulla sommità, balaustri e traverse a rocchetto, finimenti in seta, XVII secolo, altezza cm 37

€ 400-500

491

Modello di armadio in noce con fodere in legno dolce e cornici intagliate a volute, piedi a ricciolo, base e cappello centinati, Francia XVIII secolo, cm 55x24x79

€ 1.000-1.200



492

492

Modello di ribalta interamente lastronata, intarsiata e filettata a motivi geometrici di gusto neoclassico, alzata con due ante a vetri, gambe troncoconiche, Veneto XVIII secolo, cm 34,5x14x54,5

€ 2.600-2.800



493



494



495

493

Modello di comò Luigi XV a due cassetti lastronato in varie e pregiate essenze con piano in marmo "fior di pesco", fronte e fianchi mossi, Italia meridionale metà XVIII secolo, cm 33x19x24

€ 3.400-3.600

494

Modello di ribalta a quattro cassetti interamente lastronata in noce e radica di noce e filettata, decoro con intarsi a volute, fronte mosso, Veneto XVIII secolo, cm 57x31x50,5

€ 3.800-4.200

495

Modello di cassettone a tre cassetti intarsiato e filettato, fronte spezzato decorato a volute, piedi a mensola, Veneto inizio XVIII, cm 45x21x31,5

€ 3.000-3.200

496

Modello di cassapanca in noce e pioppo con piedi a mensola, fronte incorniciato, fine XVII secolo, cm 49,5x21,5x22,5 (restauri)

€ 200-250

497

Modello di comò a ribalta interamente lastronato, intarsiato e filettato in noce a motivi geometrici, Italia settentrionale XVIII secolo, cm 29,5x16x26
€ 1.000-1.200

499

Modello di comò in legno dolce a quattro cassetti con ribalta, interamente laccato a finto marmo e dorato, fronte e fianchi mossi, Veneto XVIII secolo, cm 27,5x11x19,5
€ 1.000-1.200

498

Modello di cassapanca in noce, fronte e fianchi incorniciati, maniglie laterali in ferro cesellato e piedi leonini, XVII secolo, cm 30x17,5x16,5
€ 800-1.000

500

Modello di comò a due cassetti interamente lastronato in radica, semi colonne sui montanti sfaccettati, cornici intagliate e dorate sotto il piano e nella parte inferiore, centinatura con festoni dorati, piedi dorati, centro Europa XIX secolo, cm 30,5x15x22,5
€ 1.000-1.200



- 501
Modello di comò Luigi XVI in legno dolce a tre cassetti, rivestito in carta e dipinto con motivi a grottesche, piano in finto marmo, centro Italia fine XVIII secolo, cm 28,5x15x25
€ 1.000-1.200
- 502
Modello di tavolo a rocchetto in noce, piano con intarsio a losanga, Spagna XVII secolo, cm 46x33x33
€ 800-1.000
- 503
Modello di culla rustica in legno di conifera intagliato con decoro geometrico e dipinto, nord Italia XVIII secolo, cm 19x11,5x16
€ 80-100
- 504
Modello di cassettone Luigi XVI a tre finti cassetti laccato e rivestito in carta dipinta con applicazioni di specchi sui fianchi e sotto il piano ribaltabile che cela scomparti, centro Italia XVIII secolo, cm 21,5x13,5x14
€ 600-700



505

Modello di seggiolone in legno laccato e dorato con braccioli a ricciolo, finimenti in seta, XVIII secolo, altezza cm 40,5 (doratura non coeva)
€ 400-500

506

Modello di letto in legno intagliato e tornito, laccato con profili dorati, centro Italia XVII secolo, cm 36x25x22,5
€ 350-400

507

Modello di trono in legno intagliato e dorato con motivi di gusto Luigi XIV, seduta in velluto, XVIII secolo, altezza cm 30
€ 300-350

508

Modello di comò Luigi XVI a due cassetti interamente lastronato in palissandro e filettato con intarsi su piano e fronte, monogramma "T G" sul cassetto superiore, Genova XVIII secolo, cm 22,5x11,5x14,5
€ 800-1.000

509

Modello di poltrona con braccioli a ricciolo e gambe a rocchetto, balaustri torniti, seduta e schienale imbottiti rivestiti in stoffa ricamata, Veneto inizio XVIII secolo, altezza cm 41
€ 700-800

510

Modello di comò in mogano a tre cassetti con fronte intagliato a motivi mistilinei, grembiule e piedini mossi, Francia fine XVIII secolo, cm 42,5x23x32,5
€ 1.000-1.200

511

Modellino di comodino bombato interamente lastronato in palissandro, piano incassato laccato a finto marmo, Genova XVIII secolo, cm 9x8x16
€ 500-600

512

Modello di seggiolone intagliato interamente laccato a finto marmo con fiamme dorate, balaustri torniti, Marche XVII secolo, altezza cm 45
€ 300-350

513

Modello di cassapanca in cipresso intagliato e pirografato con motivi geometrici zoomorfi e fitomorfi, alto Veneto XVI secolo, cm 50,5x22,5x22
€ 800-1.000

514

Modello di cassapanca in noce con fronte e fianchi incorniciati, piedi a cipolla, scomparto segreto laterale, Toscana XVII secolo, cm 29x15x14
€ 500-600

515

Modello di cassapanca in noce con cornici sagomate, piedi anteriori leonini e maniglie laterali in ferro, centro Italia XVII secolo, cm 31,5x17x17
€ 500-600

516

Modello di cassetto in noce intarsiato sul fronte e sui fianchi, piedi a mensola traforata e stemma sulla calatoia, Italia centrale XVIII secolo, cm 40x25x41
€ 3.200-3.500

517

Modello di cassa in legno con rilievi in pastiglia bianca di forma geometrica e fitoforme, sul fronte profili maschili e femminili, laccatura avorio, nord Italia XVII secolo, cm 29,5x16,5x18,5
€ 250-300

518

Modello di cassetto a ribalta interamente lastronato in noce e radica di noce e filettato su fronte e fianchi, finimenti in bronzo, piedi a cipolla, Veneto inizio XVIII secolo, cm 53x28x47
€ 3.200-3.500



509



513



516



518



519

519

Modello di comò demi-lune interamente lastronato in varie essenze pregiate con finimenti in bronzo e piano in marmo rosso, Napoli XVIII secolo, cm 38x22x38
€ 3.500-3.800



521

520

Coppia di modellini di console in legno laccato e dorato con piano a breccia in marmo, fronte sagomato con decoro a nastro poggianti su tre gambine troncoconiche, centro Italia XIX secolo, cm 19,5x9,3x12
€ 700-800

521

Modello di armadio interamente lastronato in radica con cornici ebanizzate, fronte e fianchi pannellati, Italia settentrionale inizi XVII secolo, cm 44,5x22x53
€ 1.000-1.200

522

Modello di cassettone in noce con intarsi mossi, piano e lesene scantonati, piedi a mensola traforata, Italia centrale XVII secolo, cm 55,5x30x46,5
€ 3.000-3.200



522

523

Fronte architettonico di monetiere in legno dipinto e dorato, ritratto femminile entro riserva centrale, Venezia XVI secolo, cm 30x22
€ 600-700



524

524

Modello di comò a tre cassetti lastronato in noce e intarsiato con decori geometrici, fronte e fianchi mossi, Veneto XVIII secolo, cm 47x22x54
€ 3.500-3.800

LE SCATOLE E
LE TABACCHIERE





525

Scatola lastronata e intagliata a motivi geometrici e volute in varie essenze, interno a scomparti, Italia XIX secolo, cm 41x34,5
€ 600-700

528

Grande scatola in legno rivestita in cuoio sbalzato e dipinto con boccachiave in ferro inciso di forma circolare, XVII-XVIII secolo, cm 53x37x20
€ 1.000-1.200

526

Scatola portaposate in mogano con finimenti in ottone, Italia XIX secolo, cm 23,5x21,5x35,5
€ 300-350

529

Bauletto in carrubo con finiture in ferro e bocchetta in bronzo dorato, XVIII secolo, cm 43,5x24x27
€ 400-500

527

Scatola scrittoio da viaggio in legno rivestito in pelle con borchie e piedi in ottone, Italia XVIII secolo, cm 41x31
€ 200-250

530

Scatola da viaggio impiallacciata in noce e intarsiata con motivi a volute e profili di Dante Alighieri, tiretto con specchio e cassetto sulla fascia, Italia XIX secolo, cm 38x32,5
€ 800-1.000



531

Farmacia da viaggio lastronata in noce con cassetto laterale contenente bilancia e boccette, all'interno scomparti con albarelli in vetro per preparati medicamentari, XVII secolo, cm 35,5x16,5
€ 500-600

532

Cofanetto in legno di mogano rivestito in radica con applicazioni in madreperla sul coperchio e cassetto sulla fascia, all'interno boccette in vetro e argento contenenti polveri per tingere, XIX secolo, cm 26x19,5x10
€ 600-700

533

Lotto comprendente cofanetto in legno rivestito in pelle verde con impressioni in oro e finiture in metallo dorato, cofanetto rivestito in pelle impressa con chiusura a gencetti, scatola cilindrica rivestita in pelle impressa e interno in seta e scatola circolare in pelle con impressioni dorate, XVIII-XIX secolo, misure varie
€ 600-700

534

Lotto comprendente piccola scatola rettangolare in legno laccata con applicazioni a volute e paesaggio sul coperchio, piccola scatola ovale in legno con applicazioni in arte povera su fondo dipinto e scatola rettangolare in legno intarsiato in varie essenze con motivi geometrici, XVIII-XIX secolo
€ 500-600

535

Cassettina in legno con applicazioni in carta dipinta sul corpo e sul coperchio, raffigurazioni di episodi biblici, Italia XVIII secolo, cm 13x11,5
€ 400-500

536

Scatola in legno con apertura a scorrimento, rivestita in carta dipinta e con cornici ebanizzate, Italia XVII secolo, cm 18x11,5
€ 300-350



537

Lotto comprendente scatola cilindrica in legno con decorazioni in arte povera, scatola in carta con coperchio raffigurante figura di Gesù Bambino e scatola a urna in vetro con motivi floreali in stoffa, XIX secolo
€ 300-350

538

Lotto comprendente tre scatole in carta e vetro con miniature di scene di genere e paesaggi, cm 17x10, cm 14x9 e 16x10, XIX secolo
€ 800-1.000

539

Lotto comprendente tre scatole in vetro e carta di cui una ottagonale con decorazione floreale e Gesù Bambino benedicente, una con raffigurazioni religiose e un cestino a forma di barchetta con dipinti sottovetro raffiguranti scene di genere, XIX secolo, misure varie
€ 800-1.000

540

Lotto comprendente tre scatoline in argento inciso di cui due con monogramma "O.I.", XIX secolo
€ 200-250

541

Lotto comprendente tre scatole portapillole di cui due in argento convesse e una in argento con smalti e perline, XIX secolo
€ 300-350

542

Lotto comprendente due scatole a foggia di calzatura femminile in bosso intagliato di cui una con raffigurazione di cacciatore e una con mascherone sul retro e iscrizioni e data 1690 ai lati, XVII-XVIII secolo
€ 1.000-1.200

543

Lotto comprendente due tabacchiere circolari di cui una in papier marchè con miniatura della "Scuola di medicina di Parigi" su coperchio in pastiglia dorata diametro cm 8 e una in tartaruga decorata con miniatura di putti entro cornice in oro, diametro cm 7,5, XVIII secolo, XIX secolo
€ 600-700

544

Lotto di tre scatole di cui due in papier marchè con iconografie religiose e una in corno raffigurante marina, XVIII-XIX secolo
€ 800-1.000

545

Lotto comprendente due scatole tabacchiere rettangolari di cui una in radica di tuja e tartaruga e una in mogano intagliata con motivi naturalistici, XIX secolo, cm 14x8 e cm 14x9
€ 300-350

546

Lotto composto da cofanetto in legno dorato a mecca e laccato e piccola scatola in legno dipinto con due cassetti interni e manico in ferro, Italia XVII secolo, cm 8x5
€ 180-200

547

Lotto di tre scatole di cui due in papier marchè con iconografie religiose e una in corno raffigurante paesaggio agreste, XVIII-XIX secolo
€ 800-1.000

548

Scatola in legno rivestita in pelle impressa e dipinta a doratura con motivi floreali e stemma. finimenti in ottone, rivestimento interno in pelle di daino, Italia XVIII secolo, cm 30,5x21,5
€ 400-500





549
Lotto comprendente tre scatole tabacchiere in legno di cui una con intarsio a marquetterie e motivi geometrici e floreali, una intagliata con scena di genere e una in radica di tuja, decorata e intagliata con medaglioni classici, XVIII e XIX secolo, cm 8x4,5, cm 6x9,5 e cm 9x6
€ 400-500

550
Bauletto in legno rivestito in stoffa lavorata a motivi geometrici e passamaneria dorata, piedini zoomorfi. Italia XVII secolo, cm 20,5x11
€ 200-250

551
Lotto comprendente due tabacchiere in papier marché con paesaggi dipinti sul coperchio, XVIII secolo, diametro cm 10 circa
€ 1.000-1.200

552
Scatolina da elemosina in legno con piano scorrevole e intarsi in avorio e altre essenze raffiguranti i simboli della Passione, XVIII secolo, cm 17x7x6
€ 300-350

553
Lotto comprendente due tabacchiere in legno intagliato di cui una con panoplia e una con motivi vegetali e apertura a cuore, XVIII secolo, cm 9,5x7,5 e cm 12x9,5
€ 300-350

554
Lotto comprendente due tabacchiere rettangolari in legno di cui una dipinta sul coperchio con scena di caccia e una con gottoso e iscrizioni sul bordo, Francia XVIII secolo e Regno Unito XIX secolo, cm 13x8,5 e 9x5,5
€ 600-700

555
Lotto di due scatole papier marché di cui una con coperchio con scena satirica e all'interno scena erotica e una con scena di vita agreste, diametro cm 8, XIX secolo
€ 600-700

556
Scatola in legno con coperchio a scorrimento impiallacciata in palissandro e intarsiata con motivi animali e vegetali, in varie essenze e madreperla. Germania XVII secolo, cm 30x10,5
€ 600-700

557
Lotto comprendente due tabacchiere ovali di cui una in rame dorato incisa a motivi geometrici con monogramma MCW e una in argento dorato con doppia apertura segreta sul fondo, XVIII-XIX secolo, cm 7x5x3
€ 800-1.000

558
Lotto di tre scatole in papier marché con nature morte, scena pastorale e scena galante sul coperchio, XVIII-XIX secolo
€ 800-1.000



559

Scatola in legno rivestito in paglia colorata, con motivi geometrici, coperchio con scena mitologica, interno con scomparti riccamente decorati, Italia XIX secolo, cm 35x24,5
€ 800-1.000



560

Scatola in legno rivestita in paglia colorata e decori geometrici, coperchio con scena portuale. Interno a scomparti riccamente decorato completo di specchio, Italia XIX secolo, cm 35x24,5
€ 800-1.000



561

Lotto composto da due scatole in paglia colorata decorate con motivi geometrici floreali e figurativi, all'interno scomparti con specchio, XIX secolo, cm 28,5x19 e cm 21,5x14,5
€ 400-500

562

Lotto comprendente scatola cilindrica rivestita in paglia a motivi geometrici e volute, scatolina rettangolare rivestita in paglia, cofanetto rivestito in paglia con specchio e scomparti interni, contenitore in paglia porta pillole con vani circolari a scomparsa, contenitore cilindrico rivestito in paglia (portasigari?), astuccio rivestito in paglia con tiretto, bottiglia rivestita in paglia, porta sigari rivestito in paglia con foto militare, XIX secolo, misure varie
€ 600-700

563

Lotto composto da due scatole in legno rivestite in paglia colorata con motivi geometrici, XVIII secolo cm 26,5x14,5 s cm 29x8,5
€ 200-250

564

Lotto composto da due scatole in legno rivestite in paglia colorata, una a forma di bauletto decorata con motivi geometrici, cm 16x8,5 e una rotonda a motivi floreali, XIX secolo, diametro cm 10,5
€ 180-200

565

Tabacchiera in papier marchè raffigurante Madonna d'Oropa entro altare, XIX secolo, diametro cm 9
€ 300-350

566

Lotto di tre scatole in avorio tornito con iconografie religiose sul coperchio, diametri cm 5, cm 6, cm 8, XVIII secolo
€ 600-700





567

567
Tabacchiera in papier marchè con figura di anziano che legge,
XVIII secolo, diametro cm 10,5
€ 800-1.000

569
Lotto comprendente quattro tabacchiere in ebano e palissandro
torniti, XVIII secolo
€ 400-500

570
Lotto comprendente due scatole di cui una in radica rettangolare
e una ovale in tartaruga e argento, XIX secolo, cm 13, cm 10
€ 300-350



571

568
Tabacchiera in papier marchè con figura di anziano canuto con
mantello verde, XVIII secolo, diametro cm 11,5
€ 800-1.000



568

571
Tabacchiera circolare in papier marchè con miniatura raffigurante
Attilio Regolo sul coperchio, XVIII secolo, diametro cm 11,5
€ 800-1.000

572
Lotto comprendente tre scatole in bosso intagliato a foglia di
scarpa di cui una con simboli della Passione di Cristo, una conte-
nente scacciapensieri e una di foggia maschile, XVIII-XX secolo
€ 800-1.000

573

Tabacchiera in papier marchè con ritratto di vecchio con libro
dipinto sul coperchio, XVIII secolo, diametro cm 12
€ 800-1.000



573

574

Lotto comprendente quattro scatole in madreperla di cui tre
ovali e una a cuore, XIX secolo
€ 300-350

575

Tabacchiera in papier marchè con figura di anziano canuto con
cappello rosso, XVIII secolo, diametro cm 11,5
€ 800-1.000



575

576

Lotto comprendente due tabacchiere di cui una in radica e ma-
lachite diametro cm 9,5 e una in tartaruga e madreperla, diame-
tro cm 7,5, XIX secolo
€ 500-600

577

Lotto comprendente due tabacchiere circolari in legno tornito
di cui una con miniatura di prelato e una con putti festanti, XIX
secolo, diametro cm 8 e cm 10
€ 600-700



578

578

Tabacchiera in papier marchè con ritratto di vecchio con bic-
chiere sul coperchio, secolo XVIII, diametro cm 11,5
€ 800-1.000

579

Scatola in carta decorata con applicazioni ad arte povera e dipinta con motivi vegetali e vedute, lumeggiature in oro, Veneto XVIII secolo, cm 44x35
€ 300-350

583

Scatola rettangolare in legno dolce dipinto a volute e applicazioni di carta in arte povera raffiguranti scene di genere, XVIII secolo, cm 31x15x10
€ 600-700

580

Scatola in legno dipinto con applicazioni in carta e decoro floreale anche all'interno del coperchio, Italia centrale XVIII secolo, cm 36x26
€ 500-600

584

Scatola in legno dorato e intagliato con motivi floreali, laccata all'interno, Italia centrale XVII secolo, cm 20x15
€ 200-250

581

Scatola a bauletto con coperchio a urna in carta dipinta con scene di genere e galanti, XVIII secolo, cm 27,5x21x17
€ 300-350

585

Lotto comprendente due tabacchiere circolari con miniatura di prelato e Diogene, XIX secolo, diametro cm 8
€ 800-1.000

582

Bauletto in legno intagliato con motivi floreali e vedute e argentato, raffigurazioni di genere entro riserve dipinte in arte povera, Germania XVIII secolo, cm 20,5x11
€ 300-350

586

Lotto comprendente due tabacchiere circolari in avorio con miniatura di porto e eruzione del Vesuvio, XIX secolo, diametro cm 6
€ 600-700



587

Lotto comprendente due tabacchiere in tartaruga e corno di cui una con profilo maschile e una fanciulla, XIX secolo, diametro cm 7

€ 600-700

588

Lotto comprendente due tabacchiere circolari in tartaruga e oro di cui una con mongolfiera, XVIII secolo, diametro cm 8

€ 1.000-1.200

589

Lotto comprendente scatola in legno rivestita in stoffa ricamata a filo d'oro con motivi floreali e applicazioni in carta con interno laccato a finto marmo e altra scatola in carta di forma mistilinea rivestita in seta e ricamata con motivi floreali e rose, Italia XVIII secolo, cm 23x18,5

€ 200-250

590

Bauletto in legno rivestito in seta ricamata a motivi floreali e filo d'argento a rilievo, XVII secolo, cm 23x15x13

€ 300-350

591

Lotto di tre scatoline in tartaruga comprendente un astuccio portavoro in tartaruga con finiture e decori in argento inciso una scatola a forma di uovo con decorazioni in oro e una con applicazioni in argento sbalzato e traforato sul coperchio, XVIII secolo

€ 800-1.000

592

Lotto di tre scatole in bosso intagliato e scolpito di cui una con profilo di Michelangelo e una di Attilio Regolo, XVIII secolo, diametro cm 8

€ 700-800

593

Due scatole in legno contenenti specchio da viaggio, rivestite esternamente in carta dorata a imitazione della pelle e carta dipinta a motivi floreali, Italia XVIII secolo, cm 25x18

€ 400-500

594

Bauletto rettangolare in legno ebanizzato e dorato con cornici guillocche e riserve in stoffa ricamata, XVII-XVIII secolo, cm 15x8x8

€ 300-350



595

Bauletto in legno rivestito in pelle con finiture in bronzo e piedi leonini su sfere, maniglie con teste di tritoni e putti, all'interno sei bottiglie in vetro soffiato e molato con tappi in argento dorato, XVIII secolo, cm 22,5x17x25
€ 1.000-1.200

597

Cofanetto in pelle con finiture in ottone contenente quattro flaconi porta essenze in vetro soffiato con tappi in peltro dorato, XVIII secolo, cm 17,5x17x20
€ 1.000-1.200

596

Cofanetto portaprofumo lastronato in bois de rose, filettato in avorio con finiture in bronzo, interno rivestito in stoffa e carta con specchio e set di boccette in vetro soffiato e argento. Punzoni Parigi 1738-1744, cm 22,5x20x16
€ 1.000-1.200

598

Lotto di due scatole in tartaruga di cui una con "Giudizio di Salomone" scolpito sul coperchio cm 9,5 e una con scena di baccanale cm 8x6, XVIII secolo
€ 500-600





599

Teca in legno e vetro soffiato di forma poligonale contenete modello di palazzo in carta sagomata, dipinta e dorata con applicazioni metalliche e specchi, Italia XIX secolo, altezza cm 57
€ 3.000-3.500



600

Cofanetto portagioie in legno di foggia bombata decorato con motivi a cineserie e floreali policromi su fondo azzurro, Venezia XVIII secolo, cm 22x16x10
€ 1.000-1.200



600

601

Cofanetto in legno con coperchio bombato e fondo monocromo decorato con applicazioni in carta colorata a volute e motivi fantastici, XVIII secolo, cm 27,5x20x12
€ 800-1.000

602

Scatola rettangolare laccata a fondo avorio con decoro sul coperchio bombato a cineserie e sui lati festoni floreali, XVIII secolo, cm 25x16,5x9,5
€ 1.000-1.200



601

602

603

Due tabacchiere in papier marchè, sul coperchio una miniatura raffigurante Napoleone e una miniatura monocroma raffigurante Rebecca al pozzo, XIX secolo, diametro cm 9 circa
€ 1.000-1.200

606

Lotto di due scatole in papier marchè di cui una con figura di vecchio sul coperchio e una con figura di giovinetta, diametro cm 8,5, secolo XVIII
€ 1.000-1.200

604

Lotto comprendente due tabacchiere in papier marchè di cui una con figura di vecchio dipinta sul coperchio, diametro cm 6 e l'altra raffigurante Diana, diametro cm 9, XVIII-XIX secolo
€ 1.000-1.200

607

Lotto comprendente due scatole di cui una in papier marchè con ritratto maschile sul coperchio e una in tartaruga con ritratto del Duca di Wellington, XVIII-XIX secolo, diametro cm 9,5
€ 1.000-1.200

605

Scatola rettangolare con coperchio a urna in carta con applicazioni in carta colorata di figure e paesaggi su monocromia avorio, profili rossi, XVIII secolo, cm 27,5x23x13
€ 500-600

608

Scatola rettangolare in legno e avorio con riserve a specchio dipinte sottovetro a motivi floreali, interno a scomparti con specchio e carta marmorizzata, XVIII-XIX secolo, cm 28x23x10
€ 1.000-1.200





610



609

609

Tabacchiera in papier marchè con scena d'osteria dipinta sul coperchio, diametro cm 9,8

€ 800-1.000



611

610

Tabacchiera in papier marchè con figura di anziano canuto con mantello rosso, XVIII secolo, diametro cm 11,5

€ 800-1.000



612

611

Tabacchiera in papier marchè con figura di vecchio canuto con copricapo bianco, XVIII secolo, diametro cm 11,5

€ 800-1.000

612

Tabacchiera papier marchè con personaggio canuto intento a leggere, XIX secolo, diametro cm 12

€ 800-1.000



613

613
Tabacchiera in papier marchè con raffigurazione di colazione galante, diametro cm 11, XVIII secolo
€ 800-1.000



614

614
Tabacchiera in papier marchè con ritratto di anziano canuto con copricapo rosso, XVIII secolo, diametro cm 11,5
€ 800-1.000



615

615
Tabacchiera in papier marchè con figura di anziano orante, XVIII secolo, diametro cm 11,5
€ 800-1.000



616

616
Tabacchiera in papier marchè con figura di vecchio canuto, XVIII secolo, diametro cm 10
€ 800-1.000

617

Lotto comprendente tre tabacchiere in avorio con applicazioni in oro sul coperchio, XIX secolo

€ 800-1.000

618

Lotto comprendente tre scatole in avorio di cui una a forma di libro datata 1897, una rettangolare con decoro orientale e una cilindrica intagliata sul coperchio, XIX secolo

€ 600-700

619

Lotto comprendente tre tabacchiere di cui due in corno con varie sfumature e una in avorio e oro, XIX secolo, diametro cm 6 circa

€ 400-500

620

Lotto comprendente tre scatole ovali in avorio di cui una dipinta all'interno, una con coperchio intarsiato in vari materiali (rottore), e una con miniatura di Gesù Bambino sul coperchio, XIX secolo

€ 600-700

621

Lotto comprendente tre tabacchiere in corno inciso di cui una rettangolare con decorazioni geometriche e monogramma S.R, una con legno e metallo riccamente decorata con stemma e una a forma di pesce con applicazioni in argento con monogramma L.P, XIX secolo, cm 8x4,5, cm 8 e cm 9,5

€ 400-500

622

Lotto comprendente tre tabacchiere in avorio con miniature di fanciullo, putto e scena mitologica, XIX secolo, diametro cm 5

€ 700-800

623

Lotto comprendente tre tabacchiere in corno inciso di cui due ovali decorate con motivi geometrici e con scene floreali e agreste una ellissoidale bicolore con scene di caccia, XIX secolo, diametro cm 7,5 circa

€ 300-350

624

Due contenitori cilindrici da toilette in avorio con finimenti in metallo argentato ed inciso, una con monogramma, XIX secolo, diametro cm 9, altezza cm 8

€ 300-350

625

Lotto comprendente due scatole tabacchiere in avorio di cui una rettangolare decorata in policromia decorata con motivi di genere e una tonda con applicazioni in tartaruga e oro con stemma decorato sul coperchio, XIX secolo, cm 8x6 e diametro cm 7,5

€ 300-350



626

Lotto comprendente due tabacchiere circolari in corno e avorio con miniatura di fanciullo e figura allegorica con simboli massonici, XIX secolo, diametro cm 7
€ 600-700

627

Lotto comprendente due tabacchiere in avorio e cuoio di cui una con scena galante e una ovale con pietre, XVIII secolo, diametro cm 7 circa
€ 800-1.000

628

Scatola in radica a punta di diamante con apertura a scomparsa, XIX secolo, cm 7,5x7,5x7,5
€ 400-500

629

Coppia di scatoline in legno intagliato con motivi geometrici di gusto alpino di cui una con manico in ferro e una con iscrizione e data ...1786, XVIII secolo
€ 300-350

630

Lotto comprendente due tabacchiere di cui una circolare in ebano tornito e una in legno intagliato a motivi geometrici, Europa e arte coloniale XIX secolo, diametro cm 12 e cm 8,5x10
€ 300-350

631

Lotto comprendente tre tabacchiere di cui due in legno e bosso tornito e una circolare in radica con scena di osteria e iscrizione "Chi vuol molto campar il vino beva", XVIII e XIX secolo, diametro cm 10, cm 9,5 e cm 8
€ 500-600

632

Lotto comprendente scatola in legno intagliato con motivi geometrici e iscrizione "OTTO SKILL INCDANS" e scatola a scomparti scorrevoli in legno intagliato con motivi arcaici, XIX secolo, cm 13x6,5 e cm 16,5x7,5
€ 300-350

633

Lotto comprendente quattro tabacchiere tornite di cui due cilindriche in legno, una a botticella e una a vasetto patinato, XVII-XIX secolo, cm 7x6,5, diametro cm 5,5, cm 8,5 e cm 6
€ 200-250

634

Lotto comprendente due tabacchiere di cui una in corno e finimenti in ottone con simboli della Passione e una di forma multilinea in cuoio impresso con motivi rococò, XIX e XVIII secolo, cm 10 e cm 7,5
€ 300-350





639/2



639/2

635

Lotto comprendente tre tabacchiere in legno tornito di forma cilindrica, XVII e XVIII secolo, diametro cm 10 e 11,5

€ 400-500

636

Lotto comprendente due tabacchiere circolari di cui una in radica filettata e tartaruga bionda e una circolare svasata in radica e tartaruga con doppio coperchio, XVIII e XVII secolo, diametro cm 10 e cm 7,5

€ 300-350



638



639

637

Lotto di due tabacchiere rettangolari in papier marchè raffiguranti Napoleone con soldato e scena di caccia, XIX secolo, cm 9,5x6

€ 1.000-1.200

638

Lotto comprendente due tabacchiere in corno con scene di genere dipinte sul coperchio, XVIII secolo, cm 9x6

€ 1.000-1.200



640/2



640/2

639

Lotto comprendente due scatole in papier marchè di cui una con scena caricaturale e una con ritratto di deputato francese, XIX secolo, diametro cm 10

€ 600-700

640

Lotto comprendente due scatole in papier marchè di cui una con ritratto virile e una con figura femminile in catene, XIX secolo, diametro cm 10

€ 800-1.000

- 641
Lotto comprendente tre scatole di cui una in tartaruga rossa, una in tartaruga con testa virile e una a urna, XIX secolo
€ 800-1.000
- 642
Lotto comprendente scatola ottagonale in metallo dorato e tartaruga con applicazioni in pelle e avorio, riccamente decorata e incisa, diametro cm 7,5 e scatola circolare in papier marché e oro con cammeo ovale raffigurante cavaliere che uccide drago, XIX secolo, diametro cm 8
€ 600-700
- 643
Lotto comprendente due scatole in metallo smaltato con motivi floreali, XIX secolo
€ 300-350
- 644
Lotto comprendente due tabacchiere di cui una in corno e oro e una ovale in tartaruga e argento con miniatura mitologica e monogramma sul fondo, XVIII secolo
€ 1.000-1.200
- 645
Lotto comprendente tre tabacchiere di cui una di forma mistilinea in corno e argento, una in bosso intagliato con scena di pesca miracolosa e una in bosso con scena di genere e animali, Europa XVIII secolo, cm 8, cm 8,5x5,5 e cm 5,5x4,5
€ 300-350
- 646
Lotto comprendente tre tabacchiere in corno inciso di cui una tonda con simboli della Passione di Cristo, una con motivi geometrici e una ovale con Madonna con Bambino e S. Francesco, XIX secolo, diametro cm 6,5, cm 6 e cm 7
€ 300-350
- 647
Lotto comprendente tre tabacchiere in madreperla incisa con applicazioni in argento o tartaruga, XVIII secolo
€ 800-1.000
- 648
Lotto comprendente due scatole in argento sbalzato ovali di cui una a motivi floreali e una con putti, XVIII secolo, cm 7x5
€ 300-350
- 649
Lotto comprendente due cofanetti in legno rivestiti in tartaruga con applicazioni angolari in metallo argentato, sbalzato e inciso con figura, XVII secolo, cm 8x6
€ 1.000-1.200



650

Lotto comprendente due tabacchiere circolari in legno di cui una con miniatura di prelato e una con miniatura di gentildonna, XIX secolo, diametro cm 8

€ 800-1.000

654

Lotto comprendente tre tabacchiere di cui una rettangolare e due circolari con scene erotiche, XVIII-XIX secolo
€ 1.000-1.200

651

Lotto comprendente una trousse rettangolare in tartaruga con finimenti in metallo dorato e un portapettine in metallo dorato con placche in madreperla e coperchio con griglia in argento traforato e inciso con motivi a volute, XIX-XX secolo

€ 400-500

655

Lotto comprendente due contenitori cilindrici in tartaruga con finimenti oro e argento, XIX secolo, cm 12 circa

€ 1.000-1.200

652

Lotto comprendente due tabacchiere circolari in tartaruga e applicazioni in oro, XIX secolo, diametro cm 8

€ 1.000-1.200

656

Lotto comprendente due tabacchiere in tartaruga con decori oro e argento di cui una con placca con monogramma "P.S.G.", XIX secolo, diametro cm 8

€ 800-1.000

653

Cofanetto in tartaruga con applicazioni in argento traforato e inciso, XIX secolo, cm 13

€ 800-1.000

657

Lotto comprendente due tabacchiere di cui una in corno tornito a motivi circolari con testa di collie sul coperchio e una rettangolare in corno con intarsi a volute in oro e argento, XIX secolo

€ 300-350



658

Lotto comprendente tre tabacchiere in tartaruga di cui una circolare con miniatura eros, una circolare con intarsi floreali in oro e una rettangolare con finimenti in argento, XIX secolo
€ 800-1.000

659

Lotto comprendente due scatole di cui una in tartaruga bionda intagliata con scena d'osteria sul coperchio cm 9x6 e una ovale in corno intagliata con scena allegorica, XVIII secolo
€ 500-600

660

Lotto comprendente tre scatole in ebano, corno e legno rivestito in pergamena e un medaglione in ebano e corno intagliato, XVIII secolo
€ 600-700

661

Lotto comprendente tre tabacchiere circolari in legno intagliato di cui una con testa virile, una con architettura e una con mendicanti, XIX secolo
€ 800-1.000

662

Lotto comprendente tre tabacchiere circolari di cui una in ebano tornito, una in palissandro e una in ebano tornito decorate con motivi geometrici, XVIII secolo, diametro cm 7 e cm 6,5
€ 300-350

663

Lotto comprendente una tabacchiera ovale in rame dorato con riserve a specchio e vetro inciso su foglia d'oro con architettura, cm 7 e un'altra scatola a libro in argento sbalzato e inciso con crocefissione datata 1809, cm 8
€ 300-350

664

Lotto comprendente due scatole portaocchiali sagomate e intagliate in bosso di cui una contenente due paia di occhiali, cm 9,5x6,5 e cm 10x7, XVIII secolo
€ 600-700

665

Lotto comprendente scatola circolare in bosso traforato con figura di putto e finimenti in avorio, diametro cm 5,5 e tabacchiera in corozo a foggia di nave intagliata con motivi allegorici, XVIII secolo, cm 9
€ 500-600



GLI AVORI E
LE CURIOSITÀ







666
Piatto da parata in legno di forma circolare con fondo monocromo e decorazioni dorate dipinte con motivi naturalistici, XVII-XVIII secolo, diametro cm 44,5
€ 600-700

667
Vassoio in cuoio con bordi sagomati, al centro motivi a volute impressi e dorati, XVIII secolo, cm 50x40
€ 600-700



668
Grande teca in vetro soffiato con struttura in legno dorato piedi a cipolla e pinnacoli sul coperchio, Italia XVIII secolo, cm 34x56,5
€ 200-250

669
Tre cornici ovali in argento sbalzato di cui una con motivi floreali, una con motivi barocchi e putti e una con volute e pietre cabochon, XVIII-XIX secolo, cm 15-20
€ 600-700

670
Set da barbiere da viaggio in osso, acciaio e ferro composto da otto pezzi entro bella custodia in cuoio sagomato con serratura in bosso traforato. Del lotto fanno parte cesoie da tosatura (?) in acciaio forgiato. XVII-XIX secolo, altezze cm 21 e cm 11
€ 800-1.000

671
Altorilievo in cartapesta policroma raffigurante Madonna con Bambino, Italia centrale XVII secolo, cm 57x46
€ 500-600

672
Coppia di cornicette portaritratto unite con apertura a libro in ebano intagliato a cassetta ed applicazioni in argento sbalzato traforato ed intagliato, Italia XVII-XVIII secolo, cm 15x11
€ 300-350

673

Lotto composto da fiasca da polvere con corpo in corno e finimenti in bronzo e da corno portapolvere inciso con scene di genere e finimenti in metallo, XVII secolo, altezze cm 19,5 e cm 20
€ 600-700

674

Lotto comprendente fiaschetta portapolvere circolare con corpo in madreperla e finimenti in argento, XVIII secolo e una in rame e cuoio sbalzato con raffigurazione a grottesche e stemma, XVII secolo, cm 9 e cm 12,5
€ 600-700

675

Fiasca portapolvere con corpo in osso inciso con Bacco e decori a volute, finimenti in ferro, Germania XVI secolo, altezza cm 19,5
€ 1.000-1.200

676

Lotto di tre fiasche portapolvere, una con corpo formato da una zucca, finimenti in avorio, la seconda con corpo formato da coque de mer e finimenti in argento, XVII-XVIII secolo, altezze cm 11, cm 7,5
€ 1.000-1.200

677

Lotto di tre fiaschette portapolvere, una in corno con finimenti in argento sbalzato, la seconda in corno inciso con monogramma e data 1849, la terza circolare con corpo in corno, beccuccio in legno e avorio, XVII-XIX secolo, altezze cm 8, cm 9 e cm 6,5
€ 800-1.000

678

Due fiaschette portapolvere, una con corpo in rame sbalzato a conchiglia e finimenti in ottone, l'altra sferica in ferro inciso ad acido con motivi floreali, XVII-XIX secolo, altezze cm 9 e cm 8,5
€ 600-700



679

Lotto comprendente due cofanetti in agata muschiata con finiture in bronzo dorato, Francia XIX secolo, cm 5x7 e cm 4x5
€ 1.000-1.200

682

Lotto comprendente un cofanetto in rame dorato e lapislazzuli cm 9x5,5 e una scatolina ovale in lapislazzulo e rame dorato cm 5x6, XIX secolo
€ 1.000-1.200

685

Lotto comprendente un cofanetto e una scatolina in corniola con finiture in bronzo dorato, Francia XIX secolo, cm 7x4
€ 1.000-1.200

680

Cofanetto in rame dorato e agata muschiata poggiante su quattro piedi sferici, Francia XIX secolo, cm 11x7,5x5,7
€ 1.000-1.200

683

Lotto comprendente contenitore cilindrico in corniola, scatolina in metallo dorato con quarzo citrino sul coperchio e piccolo flacone in pietra dura, XIX secolo
€ 600-700

686

Lotto comprendente un cofanetto in corniola striata e rame dorato cm 8x5,5x e scatolina rettangolare in corniola e rame dorato cm 8x5,5, XIX secolo
€ 1.000-1.200

681

Lotto comprendente piccolo cofanetto in rame dorato e lapislazzulo e scatolina rettangolare in lapislazzulo e rame dorato, XIX secolo
€ 1.000-1.200

684

Cofanetto in corniola e rame dorato con coperchio a doppia apertura, Francia XIX secolo, cm 10,5x6
€ 1.000-1.200

687

Lotto comprendente quattro scatoline ovali di cui due intarsiate in vari marmi e due in corniola striata, XIX secolo
€ 1.000-1.200





688
Cofanetto in rame con pietra dura montata a losanghe, Francia XIX secolo, cm 15,5x11
€ 1.500-1.800

689
Cofanetto in lapislazzulo montato in bronzo dorato, serratura a forma di cuore e piedini a sfera, XIX secolo, cm 9x14
€ 1.200-1.500

690
Lotto comprendente due portapillole di cui uno sagomato in argento e lapislazzulo e uno circolare in oro e lapislazzulo, XIX secolo, diametri cm 7 e cm 4
€ 600-700

691
Lotto comprendente una scatola in papier-mâché con raffigurazione di San Gerolamo e una in radica e tartaruga con miniatura sul coperchio raffigurante "Hecce homo", XVIII secolo, diametro cm 8,5
€ 400-500

692
Lotto comprendente due contenitori in "cuir bouilli" di cui uno con iscrizioni IHS entro sole sulle coperchie e uno raffigurante "Agnus Dei", XVIII secolo
€ 800-1.000



693
Lotto comprendente chatelaine in metallo dorato con fermaglio in tartaruga, catena con elementi snodabili a cilindro rivestiti in pelle, intarsio con stemma entro riserva a foggia di cintura sul coperchio ed una scatola in bronzo rivestita in smalti con motivi di gusto orientale e quattro piedini sferici, XIX secolo
€ 400-500

694
Lotto comprendente cofanetto in diaspro e rame dorato cm 6,5x4,5 e portapillole quadrato in rame dorato e lapislazzulo cm 3x3, XIX secolo
€ 1.000-1.200

695
Lotto comprendente un cofanetto in corniola e rame dorato cm 8x5,5, scatola ovale in corniola e rame dorato cm 5,5x4,5 e scatola quadrata in corniola e rame dorato cm 3x3, Francia XIX secolo
€ 1.000-1.200

696
Lotto comprendente bauletto e scatola in agata e rame dorato, cm 8x3,5 e cm 6,5x3,5, Francia XIX secolo
€ 1.000-1.200

697
Lotto comprendente scatola in corniola montata in bronzo dorato, diametro cm 6 e scatola in rame dorato e corniola con piedini a sfera cm 8,5x5,5, Francia XIX secolo
€ 800-1.000

698
Lotto comprendente scatola in pietra dura, tartaruga e rame argentato, cm 7x5x3 e scatola portafiammiferi in rame dorato e agata muschiata, XIX secolo, cm 7x3
€ 600-700

699
Lotto comprendente due fischietti di cui uno doppio in bosso bicolore intagliato a motivi di grottesche e uno in corno, una piccola pialla in radica con intagli e cinque sigili di cui quattro pendenti in metalli e pietre dure ed uno da tavolo in ferro inciso, XVIII-XIX secolo
€ 700-800

700
Lotto comprendente due portamonete con finiture in madreperla di cui una incisa a motivi geometrici, XIX secolo, cm 7
€ 400-500

701
Lotto comprendente due portamonete di forma sagomata con guance in acciaio inciso di cui una con miniatura contadina in madreperla e una con cane su avorio, XIX secolo, cm 8 circa
€ 600-700

702

Lotto comprendente due tabacchiere circolari di cui una in radica e tartaruga con sul coperchio miniatura raffigurante allegoria della Provvidenza Divina e una in avorio e tartaruga con miniatura sul coperchio raffigurante "memento mortis", XIX secolo, diametro cm 7,5 circa
€ 800-1.000

703

Lotto composto da tre sigilli di cui uno in diaspro e argento, uno in agata e metallo dorato e cesellato e uno in avorio e bronzo dorato, XVIII-XIX secolo
€ 1.000-1.200

704

Tre sigilli in argento e agata di cui uno con presa a foggia di fanciullo, uno con presa sagomata e base poligonale e uno di forma cilindrica con monogramma "IF", XIX-XX secolo
€ 700-800

705

Tre sigilli di cui uno pendente in agata e oro, uno in corallo e argento a foggia di testa di rapace e uno in diaspro e argento inciso con motivi a foglie, XIX secolo
€ 700-800

706

Lotto comprendente due press-papier, uno con lente di forma bombata in bronzo e uno in bronzo dorato e cesellato con manico a serpi incrociate e superficie rivestita in perline colorate, XIX secolo
€ 400-500

707

Lotto comprendente due press-papier, uno in legno dorato ed intagliato con applicazioni in carta dipinta e raffigurazione di volatile e uno in pelle impressa e ricamo a piccolo punto raffigurante scena mitologica con maniglia sagomata in ottone, XIX secolo
€ 500-600

708

Lotto comprendente due sigilli di cui uno in diaspro e uno in avorio con astuccio in pelle e un cannocchiale in avorio con custodia in legno, XVIII-XIX secolo
€ 600-700

709

Lotto composto da cinque sigilli di cui uno con presa a putto su base sagomata, uno con sigillo doppio con fusto a rocchetto in legno tornito e leone di S.Marco inciso, uno in argento fuso raffigurante S.Bernardino e due con custodia in bosso di forma conica e cilindrica, XIX-XX secolo
€ 600-700





Lotto comprendente quattro contratti cremonesi del XVI secolo su pergamena entro custodia cilindrica in legno tornito, piccolo dipinto ad olio su rame ovale raffigurante cavalli con barbaresco entro scatola ovale di cuoio con impressioni in oro, XVII secolo e due scatole-libro del XIX secolo

€ 1.500-1.800

711

Lotto composto da dama cinese di forma ottagonale in legno con elementi torniti in bosso e avorio e da caleidoscopio in metallo, carta colorata e vetro con custodia in carta dipinta. XIX secolo, misure dama cm 27x23,5, altezza caleidoscopio cm 28,5
€ 600-700

712

Lotto composto da cartella con gioco dell'oca e gioco della barca, cartella con gioco della fortezza e cartella con gioco del quadrato egizio, iscrizioni dipinte ad acquerello su cartone e gioco di carte storiche del Nuovo Testamento, Italia XVIII secolo
€ 1.200-1.500

713

Tre sacchetti in stoffa contenenti spolette in legno tornito per votazioni e una scatola in pioppo contenente tombola, Italia XIX secolo
€ 400-500

714

Lotto composto da calamaio sagomato e lastronato in bois de rose con vaschette e piedini in metallo argentato con portacandela e calamaio con corpo cilindrico in legno rivestito in radica e parte superiore con elementi e presa in ottone, XIX-XX secolo
€ 600-700

715

Due calamai di forma circolare in bosso tornito ed intagliato con motivi a carattere geometrico, corpo leggermente svasato, XVII-XVIII secolo, diametro cm 6,5, altezza cm 4
€ 200-250

716

Lotto composto da quattro cornici ovali di cui una piccola in legno intagliato con motivi a volute dorate con gola laccata, XVII secolo, un'altra dorata e argentata con cimasa a volute del XVIII secolo e due in stucco sagomato con motivi barocchi e dipinto color ocra, XVIII secolo
€ 1.000-1.200



717

Lotto comprendente scatola ovale in rame dorato, sbalzato e cesellato con motivi a losanga, scatola circolare in tartaruga con finiture in oro e miniatura sul coperchio raffigurante rovine e un cameo raffigurante Petrarca entro cornice in avorio, XVIII-XIX secolo
€ 800-1.000

718

Lotto composto da due scatoline in avorio di cui una a vaso con coperchio e una cilindrica con coperchio a vite decorato con motivi geometrici, XVII-XVIII secolo, cm 4x5,5 e cm 2,6x6
€ 800-1.000

719

Scatola in legno rivestita in carta dipinta e dorata con applicazione in vetro a forma di libro contenente gioco della tombola, Italia XVIII secolo, cm 38x22x9
€ 600-700

720

Lotto composto da quattro fischietti in avorio di cui due intagliati con putti e due torniti, XVIII secolo
€ 1.500-1.800

721

Lotto comprendente una lente in legno tornito entro custodia di cuoio impresso, XVII secolo e due occhiali di cui un paio con meccanismo di apertura a molla e montatura in oro e un paio con montatura in ottone estensibile, XVII-XVIII secolo
€ 600-700

722

Lotto comprendente due cornici rettangolari in argento sbalzato a bacellatura con struttura in legno, un cocleare in argento sbalzato a foggia di conchiglia e un mestolo cocleare, punzoni Venezia, XVIII-XIX secolo
€ 1.000-1.200

723

Lotto comprendente sei piccole spade in argento sbalzato e traforato, vari punzoni, pendente a uovo con punzone Venezia e uno spargi zucchero
€ 500-600

724

Grande cartapesta policroma raffigurante busto di dolente su base rettangolare marmorizzata, Italia meridionale, XIX secolo, cm 47x22x46
€ 500-600

725

Altorilievo in avorio raffigurante Madonna della Ghiara entro cornice in legno intagliato e dorato di forma bacellata, Emilia XVI secolo, diametro cm 9,5
€ 1.200-1.500



719

726

Lotto composto da vasetto sferico con coperchio in avorio tornito e decorato con motivi circolari e piccola coppa in avorio tornito, XVIII secolo, cm 7,5 e cm 9
€ 1.000-1.200

728

Fiasca portapolvere in rame sbalzato con motivi fitoformi e mascherone con stemma, tappo in avorio. Italia XVI secolo, altezza cm 22
€ 1.000-1.200

730

Lotto comprendente tre presse papier rettangolari con campionari di marmi antichi di cui due in marmo nero e uno con decoro geometrico, XIX secolo
€ 700-800

727

Lotto comprendente scatola in pioppo dipinto a finto marmo contenente gioco della tombola, un contenitore cilindrico con bossoli e dadi e un contenitore in stoffa ricamata con fiches, XIX secolo
€ 600-700

729

Due fiasche portapolvere, una circolare in ottone sbalzato e cesellato con stemma araldico, l'altra in rame di forma mistilinea sbalzato con motivi a volute e finimenti in ottone, XVII-XVIII secolo, altezze cm 22,5 e cm 20,5
€ 600-700

731

Lotto comprendente un cofanetto in bronzo e pietre dure con serratura, una scatola in marmo verde con coperchio scorrevole a campionario di marmi e un campionario di marmi a stecca, XIX secolo
€ 800-1.000

732

Lotto comprendente due obelischi in marmo nero con commessi in vari marmi colorati, altezza cm 26 e un presse papier in marmo nero con commesso floreale in marmi colorati e iscrizione incisa sotto la base, XIX secolo, cm 22x11,5
€ 600-700

733

Lotto di tre lanterne in legno tornito e carta di cui una con finiture in argento e una con finiture in ottone, Italia e Francia XVIII secolo, diametri cm 8, cm 10 e cm 8,5
€ 700-800

734

Lotto comprendente due scatole in madreperla incisa di cui una contenente quattro flaconi e una con finiture in argento con motivi floreali e scene di genere, XVIII secolo, cm 8x4
€ 500-600



727

735

Lotto comprendente due porta carnet in tartaruga intarsiata di cui uno con applicazioni in argento dorato con motivi fantastici e uno con applicazioni in metallo dorato con piccole lapis, XIX secolo, cm 11x7
€ 300-350

736

Lotto comprendente tre porta carnet di cui due in tartaruga con finimenti in argento e uno in avorio inciso con monogramma sormontato da corona entro scatola, XIX secolo, cm 10x7 e cm 12,5x7,5
€ 500-600

737

Lotto comprendente due porta carnet in tartaruga di cui uno inciso con motivi architettonici neogotici e uno decorato con motivi floreali in madreperla, XIX secolo, cm 9,5x7 e cm 9x5,5
€ 300-350

738

Lotto comprendente tre porta carnet di cui due in stoffa ricamata e uno in marocchino impresso con applicazioni in metallo dorato, meccanismo numerico sul coperchio, cm 11,5x7,5 e cm 9,5x6,5
€ 300-350

739

Scatola da gioco in legno intarsiato e carta dipinta con scacchi, dama e backgammon, pedine in avorio tornito e colorato in legno, Italia XIX secolo, cm 35,5x35,5x8
€ 1.000-1.200

740

Lotto comprendente tre scatole in ottone inciso di cui una con scene di genere e stemma di gentiluomo, XVIII secolo
€ 500-600

741

Lotto comprendente due scatole in argento sbalzato di forma circolare di cui una con scena navale e una con donna in preghiera, diametro cm 7, XVIII secolo
€ 300-350

742

Lotto comprendente porta carnet, tre scatole diverse di cui due a foggia di libri, specchierina da toelette ventaglio e portatovagliolo in legno traforato e intarsiato alla maniera sorrentina, XIX-XX secolo
€ 600-700

743

Lotto misto comprendente tazza con piattino, salsiera in porcellana, altro piattino, cinque poggiaspase del XIX secolo e due coppette in porcellana con decori floreali, varie manifatture XVIII-XX secolo
€ 300-350

744

Lotto composto da due pendenti in avorio scolpito, uno circolare raffigurante Santa Rita e sul retro Madonna con Santi e uno ovale con immagine di Santa con corona e finimenti in argento, Italia XVIII secolo, cm 4 e cm 6,8x4,5
€ 600-700

745

Lotto comprendente cinque portarosari a foggia di ostensorio sormontato da croce in avorio tornito e traforato, e legno di bosso, retro svitabile. XVII-XVIII secolo, altezze cm 8 circa
€ 1.000-1.200



739



747



746



749



750



751 (retro)



751



748

748

Lotto composto da contenitore in avorio tornito di forma cilindrica con parte superiore a cupola, inciso e dipinto con raffigurazioni a cineserie, base circolare a rocchetto e da cassetta in tartaruga con stelo in avorio tornito. XVIII secolo, cm 7,8 e cm 8,5

€ 800-1.000



748 (particolare)

746

Scultura in avorio raffigurante San Sebastiano su base tornita e ebanizzata, Napoli XVII secolo, altezza cm 18,5

€ 1.500-1.800

747

Altrorilievo in avorio raffigurante Madonna della Ghiara in fondo di lapislazzuli e cornice in ebano, Italia XVIII secolo, cm 8,3x6,8

€ 1.000-1.200

749

Figura in avorio intagliato rappresentante San Sebastiano su base in legno tornito ed ebanizzato non coeva, Italia meridionale XVII-XVIII secolo, altezza cm 13

€ 1.000-1.200

750

Figura in osso o avorio intagliato con raffigurazione mitologica di Prometeo, base in palissandro tornita non coeva, XVI secolo, altezza cm 11

€ 1.000-1.200

751

Lotto composto da gruppo in avorio scolpito raffigurante Crocefissione, sul retro figura di vescovo e da pendente in avorio traforato e scolpito raffigurante la Deposizione con finimenti in argento, Spagna XVII secolo, cm 7 e cm 5x3,5

€ 800-1.000





752 (una di due)

752

Lotto di due edicole in avorio tornito, una contenente Madonna con Bambino e una contenente Crocefissione, Spagna XVIII secolo, altezze cm 9,7 e cm 5,9. Del lotto fa parte un porta-aromi in avorio tornito e dipinto. Germania XVII secolo, altezza cm 5,5
€ 1.000-1.200

753

Lotto comprendente tre manici di posata in avorio scolpito con raffigurazioni antropomorfe e zoomorfe di gusto medioevale e ghiera in argento, Germania inizio XVIII secolo, cm 10 circa
€ 1.000-1.200

754

Lotto di due lanterne in legno tornito e carta con finimenti in metallo, una delle due con raffigurazioni naturalistiche, XVIII secolo, diametri cm 11 e cm 10
€ 500-600



752/2



753



752/2

755

Lotto di due lanterne di cui una in avorio tornito e una in madreperla e carta, entrambe con finimenti in argento, XVIII-XIX secolo, diametri cm 10 e cm 8

€ 600-700



755/2

756

Lotto di due lanterne in legno tornito e carta di cui una con finimenti in ottone, Italia XVIII secolo, diametri cm 10 e cm 11

€ 600-700

757

Coppia di lumi (?) in legno tornito, intagliato e dorato con motivi a volute ed a foglia, sul fronte stemma policromo sormontato da corona, XVIII secolo, altezza cm 27

€ 1.500-1.800



758

Lotto comprendente urna in legno dipinto e marmorizzato con apertura frontale, teca residenza in legno intagliato e dorato con cimasa e volute laterali e teca in legno intagliato, marmorizzato e dorato con finale a cupola e pinnacoli, XVIII secolo
€ 1.000-1.200

759

Lotto comprendente due portarosari in avorio tornito e traforato di cui uno dipinto, XVIII secolo, altezza cm 7,5 e medaglione ottagonale con cornice in argento, al centro altorilievo intagliato raffigurante Madonna della Ghiara, XVII secolo, cm 7x5,5
€ 1.200-1.500

760

Lotto composto da due urne da votazioni di cui una in mogano con parte superiore tornita a vaso e parte inferiore a plinto con cassetto e una in noce e ciliegio con fronte scanzonato e due cassette con scritte "SI" e "NO" intarsiate, XIX e XVII-XVIII secolo, cm 23x23x43 e cm 40x28x42
€ 2.000-2.200

761

Cinque pezzi in madreperla di cui due piatti con bordi sagomati, XIX secolo e tre valve di conchiglia con rappresentazioni di Maria Assunta, Natività e Ingresso a Gerusalemme, XVIII secolo
€ 800-1.000

762

Lotto composto da tre necessaire da viaggio, uno specchio, un set di dieci strumenti da dentista e set di cinque pezzi da salasso, custodie in cuoio e pelle, elementi in avorio, tartaruga, metallo, acciaio e oro, XVII-XIX secolo
€ 700-800

763

Lotto comprendente strumento da salasso in bronzo e ferro con custodia in carta e pelle con impressioni in oro e altra custodia in pelle contenente tredici fiale contenenti varie polveri ed essenze, XVIII-XIX secolo
€ 200-250

764

Grande mortaio in legno a forma cilindrica e una bilancia in ferro con base cilindrica in legno tornito, XIX secolo, altezze cm 78 e cm 85
€ 200-250

765

Lotto di oggetti in bosso tornito comprendente un porta candele smontabile, un porta sale a foggia di fiaschetta, un contenitore sferico, una scatola cilindrica con coperchio svitabile e due spargi sale sagomati ed intagliati con motivi geometrici, XIX-XX secolo
€ 800-1.000



760



766

Lotto comprendente due bicchieri in papier marchè decorati con fiori e monogramma R, XIX secolo, una ventola in legno dorato sagomato con figure di volatili dipinte e asta dorata e tornita, Venezia XVIII secolo e due spilloni da cappello con custodie in pelle, XIX secolo
€ 800-1.000

767

Lotto misto comprendente uno stemma vescovile in legno scolpito, una cornice in legno modanato e lastronato, tre contenitori tondi di cui due in legno tornito e uno in marmo, una campanella da tavolo e una cornice in bronzo e quattro lumi in metallo con supporto in legno tornito, epoche varie
€ 800-1.000

768

Lotto comprendente scaldapiedi in rame sbalzato con porta acqua e scaldino in ottone con piedi leonini, XIX secolo
€ 200-250

769

Lotto comprendente piccolo acquamanile in rame sbalzato di forma esagonale e coppia di bacili sagomati in rame argentato, XIX secolo
€ 400-500

770

Lotto comprendente due lucerne da viaggio in ottone sbalzato e traforato e vetro, XVIII secolo, altezza cm 10 e cm 20
€ 200-250

771

Lotto comprendente tre lucerne da viaggio cilindriche in ottone e metallo traforato, XVIII secolo, altezza cm 21 circa
€ 400-500

772

Lotto comprendente secchiello scaldamani con decori intrecciati, 23 palette da scaldino in ottone e 26 palette da scaldino in ferro, XVIII secolo, diametro secchiello cm 15
€ 180-200

773

Cinque scarificatori da salasso di varie misure, XIX secolo, altezze da cm 4,5 a cm 9,5
€ 400-500

774

Quattro scarificatori tra cui due cilindrici e due incisi, XIX secolo, altezze da cm 4,5 a cm 9,5
€ 400-500

775

Lotto comprendente bacile in bronzo fuso con bordi sagomati e corpo lobato, tazza cilindrica in rame, stoppiniera in rame argentato, tre vasetti porta oli in bronzo entro custodia metallica e sei portauova in rame sbalzato, XVIII-XIX secolo
€ 400-500

776

Due cartapeste di cui una raffigurante Padreterno con cherubini policroma e dorata, altezza cm 42 e una ovale dorata con al centro applicazioni in arte povera di angelo e putto, altezza cm 34, XVII-XVIII secolo
€ 400-500

777

Lotto composto da due coppie di candelieri in bosso tornito, una con fusto a rocchetto del XVIII secolo, altezza cm 47 e una con fusto a balaustro del XIX secolo, altezza cm 42
€ 600-700



777

LA COLLEZIONE GM I VETRI



28 settembre 2009



Condizioni di vendita

La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

2 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni.

3 La Cambi per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni degli oggetti in asta, non si assume responsabilità in quanto agisce in qualità di mandataria senza rappresentanza dei proprietari delle opere poste in vendita e non acquista diritti né assume obblighi in proprio.

4 Ogni contestazione al riguardo, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere entro otto giorni dall'aggiudicazione. Trascorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società.

Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, esclusa ogni altra pretesa.

5 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato e può formulare offerte per conto terzi.

Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente.

6 Durante l'asta il Direttore della vendita ha la facoltà di abbinare o separare i lotti o eventualmente di variare l'ordine della vendita.

7 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

8 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intenderanno concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dalla Cambi alla quale dovranno pertanto essere comunicate dai clienti le proprie generalità ed indirizzo mediante identificazione e potrà essere richiesto loro di fornire referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pa-

gamento del prezzo di aggiudicazione e diritti. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

9 Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i **diritti di asta pari al 21%** sul prezzo di aggiudicazione comprensivi di IVA. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

10 L'acquirente deve versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua cura, rischio e spesa non oltre otto giorni dopo la fine della vendita. Decorso tale termine la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avrà diritto a farsi pagare per ogni singolo lotto dei diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio, per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previo versamento alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

11 Per gli oggetti sottoposti alla notifica sensi degli artt. 2, 3 e 5 della Legge 1-6-1939 n. 1089, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti, da parte di acquirenti residenti o non residenti in Italia, è regolata dall'art. 36 della suddetta legge, nonché dalle normative doganali e valutarie in vigore.

Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale a oltre 50 anni è sempre subordinata alla licenza rilasciata dalla Sovrintendenza competente.

12 Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla presente vendita all'asta, ivi compresi coloro che effettuano offerte scritte o telefoniche.

13 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro.

14 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova



Conditions of sale

Cambi S.a.S of Matteo Cambi & C. will, hereinafter, be referred to as "Cambi".

- 1** Sales will be awarded to the highest bidder and is understood to be in "cash".
- 2** A pre-sale exposition of the objects will precede the auction during which the Auctioneer, and or his representatives, will be available for any requests for more detailed information. The purpose of the exposition is to allow prospective buyers to examine the quality and state of conservation of the objects to be auctioned and to clarify any possible typographical errors or inaccuracy in the catalogue. No discussions will be accepted by Cambi after the knock down.
- 3** Cambi takes no responsibility for the authenticity or attribution of the objects to be auctioned as it acts as simple agents for the owners of the objects to be sold and does not assume rights and or obligations on its own.
- 4** Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted within eight days of the knock down and Cambi will decline all and any responsibility after the aforementioned period. Should Cambi acknowledge a complaint it will re-imburse the party of the hammered price excluding any other pretence and or expectation.
- 5** The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to the irrevocable judgement of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the risk of the bidder.
- 6** The Auctioneer may, during the auction, combine or separate lots and or vary the consecutive order of sale.
- 7** The objects are knocked down by the Auctioneer and in case of a dispute over a sale the object in question will be put on the block once again, during the same session, based on the last accepted bid.
- 8** Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be consigned to the prospective client upon presentation of identification papers, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and or expenses. Buyers who might not have provided to furnish identification and current address earlier must do so immediately after a knock down.
- 9** A **21% commission**, including VAT, will be added to the hammered price and any other taxes or charges are at the expense of the buyer.
- 10** The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than eight days after the knock down. After the afore-mentioned period, Cambi will be exonerated of any responsibility towards the buyer for any deterioration and or damage to the object(s) in question and have the right to apply, to each lot in question, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available to the buyer on request. All and any risks to the goods for damage and or loss are transferred to the buyer upon knockdown and the buyer may obtain consignment of the goods only upon payment, to Cambi, of the knock down price plus commissions and any other taxes including fees inherent to the packing, handling, transport and or storage of the objects involved.
- 11** For objects subject to notification, and in accordance to the articles n° 2, 3 and 5 of Italian State Law 1-6-1939 n°1089, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commissions on the knock down price already paid. The export of objects, on the part of the buyers who are residents or non-residents in Italy, is regulated by art.36 of the above mentioned law and other customs and financial restrictions in force. Export of objects dated to be of 50 years or older are subject to the release of an export license on the part of the competent authorities.
- 12** The present conditions are automatically accepted by whoever participates in this auction including those who effect written or telephone bids.
- 13** All the estimates indicated in the catalogue are expressed in euro.
- 14** Any communication regarding the sale must be effected by registered return mail addressed to:

Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genoa - Italy



Comprare e Vendere all'asta CAMBI

COMPRARE

Precede l'asta un'**esposizione** durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ai 300 euro.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo di vendita indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra massima alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del **21%**

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati personali e le referenze bancarie.

Chi fosse impossibilitato a partecipare direttamente alla vendita può usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando la scheda di offerta presente su questo catalogo o che troverà disponibile nelle sale espositive.

La cifra indicata è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale cifra, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro acquirente.

Per i lotti la cui stima minima è superiore a Euro 300 è possibile partecipare all'asta **telefonticamente**. Per i rimanenti è necessaria una preventiva offerta scritta di tale cifra.

Sarà una delle nostre telefoniste a mettervi in contatto con noi per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa.

Il servizio di offerte scritte e telefoniche è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide solo se perverranno almeno 5 ore prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione). Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale e sarà protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterrà una commissione del 12% (con un minimo di € 30) e 1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta riceverete una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di vostra proprietà.

Dopo l'asta riceverete un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di vostra proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** dovrà essere concordato un nuovo prezzo di riserva al fine dell'inserimento in un'asta successiva. In caso contrario dovranno essere ritirati entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

Pagamenti

Dopo trenta giorni dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta dalla vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti.

Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In ogni caso il pagamento verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro la settimana successiva a quella delle vendite tramite:

- contanti
- assegno circolare intestato a Cambi sas
- bonifico bancario presso: Banco di San Giorgio S.p.A. - Sede di Genova
IBAN: IT46Y0552601400000000019420 - BIC/SWIFT: BLOPIT22

RITIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio.





Scheda di offerta

Io sottoscritto _____

Indirizzo _____
VIA, CITTÀ, C.A.P.

Tel. _____ Cellulare _____ Fax _____

e-mail _____ C.F./P. IVA _____

Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (esclusi i diritti d'asta), accettando le condizioni di vendita riportate nel catalogo.

N. CAT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX €	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐

Condizioni Generali di Vendita

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di aggiudicazione andranno aggiunti i diritti d'asta del 21%.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste per fax ai **numeri +39 010 879482 o +39 010 812613**, almeno cinque ore prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica su tutti i lotti presenti in catalogo barrando l'apposita casella. **Per i lotti con stima inferiore a € 300 è necessario indicare un'offerta minima di tale cifra.** Solo oltre l'eventuale raggiungimento di quest'ultima, si potrà partecipare telefonicamente.

Cambi non sarà ritenuta responsabile per le offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

I lotti acquistati saranno ritirati a cura dell'acquirente. La Cambi rimane comunque a disposizione per informazioni e chiarimenti in merito.

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Data _____

Firma _____

Il sottoscritto concede al Battitore la facoltà di un ulteriore rilancio sull'offerta scritta con un massimale del 10%

Firma _____

Abbonarsi ai cataloghi d'Asta

Compilare questo modulo in tutte le sue parti,
ritagliare e inviare a:

CAMBI CASA D'ASTE
Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova

oppure via FAX ai numeri:
+39 010 879482 - +39 010 812613



Azienda	
Nome e cognome	
Indirizzo	
C.A.P.	Città
Tel.	Fax
Cell.	e-mail
Cod. Fiscale	
Partita I.V.A.	

CATALOGHI	ITALIA	ESTERO
☐ Antiquariato e dipinti Antichi	€ 80	€ 120
☐ Dipinti del XIX e XX secolo	€ 30	€ 50
☐ Arte Moderna e Contemporanea	€ 30	€ 50
☐ Arti Decorative del '900 e Design	€ 30	€ 50
☐ Cornici	€ 20	€ 30
☐ Marina e Strumenti Scientifici	€ 20	€ 30
☐ Libri	€ 10	€ 15
☐ Fotografia	€ 10	€ 15
☐ Tutti i Cataloghi	€ 120	€ 180

I prezzi sopraindicati sono comprensivi di I.V.A. e Spese di Spedizione

Indirizzo per la consegna se diverso da quello sopraindicato:

Modalità di pagamento

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| ☐ Assegno | ☐ Contanti |
| ☐ Visa | ☐ Master Card |

Numero Carta

Intestata a _____ Scadenza _____

Per il pagamento con carta di credito verrete contattati per il codice di sicurezza apposto sul retro

- ☐ Bonifico bancario intestato a Cambi s.a.s.
Banco di San Giorgio S.p.A. - Sede di Genova
Conto Corrente n° 19420
ABI: 05526 - CAB: 01400 - CIN: Y
IBAN: IT46Y0552601400000000019420 - BIC/SWIFT: BLOPIT22

PRIVACY

I dati forniti saranno riservati ed utilizzati esclusivamente per i trattamenti consentiti dalla Legge sulla Privacy n°675 del 31/12/1996

Data _____

Firma leggibile _____

A.N.C.A. - Associazione Nazionale Case d'Aste

Blindarte	Via Caio Duilio 4d/10 80125 Napoli Tel. 081 2394642 - www.blindarte.com - e-mail: info@blindarte.com
Archaion-Bolaffi Aste Ambassador	Via Cavour 17-f 10123 Torino Tel. 011 5576300 - fax 011 5620456 - www.bolaffi.it - e-mail: aste@bolaffi.it
Cambi Casa d'Aste	Castello Makenzie - Mura di S. Bartolomeo 16 16122 Genova Tel. 010 8395029 - fax 010 879482 - 010 812613 - www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com
Della Rocca Casa d'Aste	Via della Rocca 33 10123 Torino Tel. 011 888226 - 011 8123070 - fax 011 836244 - www.dellarocca.net - e-mail: info@dellarocca.net
Eurantico	Località Centignano 01039 Vignanello (VT) Tel. 0761 755675 - fax 0761 755676 - www.eurantico.com - e-mail: info@eurantico.com
Farsettiarte	Viale della Repubblica 277 59100 Prato Tel. 0574 572400 - fax 0574 574132 - www.farsettiarte.it - e-mail: info@farsettiarte.it
Fidesarte Italia	Via Padre Giuliani 7 (angolo via Einaudi) 30174 Mestre (VE) Tel. 041 950354 - fax 041 950539 - www.fidesarte.com - e-mail: fidesarte@interfree.com
Finarte Casa d'Aste	Piazzetta Bossi, 4 20121 Milano Tel. 02 863561 - fax 02 867318 - www.finarte.it - e-mail: mail@finarte.it
Meeting Art Casa d'Aste	Corso Adda 11 13100 Vercelli Tel. 0161 2291 - fax 0161 229327/8 - www.meetingart.it - e-mail: info@meetingart.it
Galleria Pace	Piazza San Marco 1 20121 Milano Tel. 02 6590147 - fax 026592307 - www.galleriapace.com - e-mail: pace@galleriapace.com
Galleria Pananti Casa d'Aste	Via Maggio 15 50125 Firenze Tel. 055 2741011 - fax 055 2741034 - www.pananti.com - e-mail: info@pananti.com
Pandolfini Casa d'Aste	Borgo degli Albizi 26 50122 Firenze Tel. 055 2340888/9 - fax 055 244343 - www.pandolfini.com - e-mail: pandolfini@pandolfini.it
Porro & C.Art Consulting	Piazza Sant'Ambrogio 10 20123 Milano Tel. 02 72094708 - fax 02 862440 - www.porroartconsulting.it - e-mail: info@porroartconsulting.it
Sant'Agostino	Corso Tassoni 56 10144 Torino Tel. 011 4377770 - fax 011 4377577 - www.santagostinoaste.it - e-mail: Santagostino@tin.it
Stadion Casa d'Aste	Riva Tommaso Gulli 10/a 34123 Trieste Tel. 040 311319 - fax 040 311122 - www.stadionaste.com - e-mail: info@stadionaste.com
Venetoarte Case d'Aste	Via XXVIII Aprile 118 bis 35047 Solesino (PD) Tel. 0429 707224 - 0429 707203 - fax 0429 770080 - www.veneto-arte.it - e-mail: info@veneto-arte.it
Von Morenberg Casa d'Aste	Via Malpaga 11 38100 Trento Tel. 0461 263555 - fax 0461 263532 - www.vonmorenberg.com - e-mail: info@vonmorenberg.com



CAMBI CASA D'ASTE

Castello Mackenzie

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova

Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613

www.cambiaste.com - e-mail: info@cambiaste.com